



# Catálogo

Archivo Alberto Cruz C.

# Catálogo

Archivo Alberto Cruz Covarrubias



Este proyecto es financiado por el Fondo del Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

---

FUNDACIÓN  
ALBERTO CRUZ  
COVARRUBIAS



## [Sin Título]

<b>ID</b>	DP-466
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E5
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	176
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, témpera / Notas y observaciones sobre "El Signo" y Escuela (80 pp.).



## Cuaderno con tapa pintada con dibujos geométricos

<b>ID</b>	DP-001
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz tinta con una página de notas sobre impresión al recorrer Buenos Aires.



## Cuaderno con tapa de cartón piedra

<b>ID</b>	DP-002
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos y retratos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de folleto

<b>ID</b>	DP-003
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Inicios de dibujos a lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de papel pintada con plumón

<b>ID</b>	DP-004
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	10
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,6
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a lápiz tinta y plumón con breve nota sobre partir.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada con tinta y lápiz

<b>ID</b>	DP-005
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz de color.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	DP-006
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Inicios de dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de papel pintada

<b>ID</b>	DP-007
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1997
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

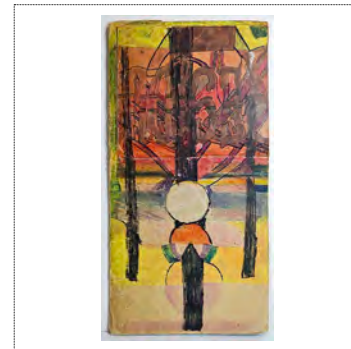
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina amarilla pintada

<b>ID</b>	DP-008
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada

<b>ID</b>	DP-009
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	38
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón de color

<b>ID</b>	DP-010
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,3
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

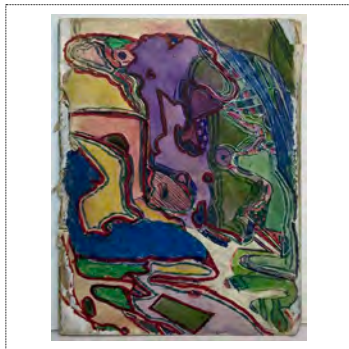
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con breve nota en la primera página.



## Cuaderno con tapa de folleto gris

<b>ID</b>	DP-011
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	8,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13
<b>Fecha</b>	1996
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

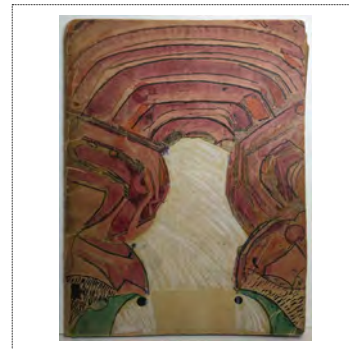
**Resumen de Alcance y contenido** Comienzos de dibujos abstractos a lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel pintada

<b>ID</b>	DP-012
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,3
<b>Fecha</b>	1988
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos de cabezas a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada con rojo y blanco

<b>ID</b>	DP-013
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con dos páginas de notas sobre la Ciudad Abierta dirigidas a Iván Ivelic.



## Cuaderno con tapa de cartulina

<b>ID</b>	DP-014
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,9
<b>Fecha</b>	2003
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Comienzos de dibujos con tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de cartulina verde

<b>ID</b>	DP-015
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta con breves notas.



## Cuaderno con tapa de cartulina naranja pintada

<b>ID</b>	DP-016
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	52
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,7
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel blanco

<b>ID</b>	DP-017
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,3
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con breves notas sobre docencia.



## Cuaderno con tapa blanda de papel

<b>ID</b>	DP-018
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,4
<b>Fecha</b>	2004
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Comienzos de dibujos abstractos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón blando pintado

<b>ID</b>	DP-019
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,2
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de folleto pintada

<b>ID</b>	DP-020
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11
<b>Fecha</b>	1996
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	DP-021
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Acontecimiento - Advenimiento

<b>ID</b>	DP-022
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	34
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color con observaciones sobre la palabra poética.



## Cuaderno con tapa de cartulina negra

<b>ID</b>	DP-023
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	18
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa negra de folleto

<b>ID</b>	DP-024
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,3
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Inicios de dibujos abstractos a lápiz tinta y plumón.



## Cuaderno con tapa de cartón celeste

<b>ID</b>	DP-025
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada verde y azul

<b>ID</b>	DP-026
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada

<b>ID</b>	DP-027
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,5
<b>Fecha</b>	1995
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno - Carpeta de cartulina negra

<b>ID</b>	DP-028
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	52
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	25
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con una página de citas de un libro.



## Cuaderno con tapa de folleto de diario

<b>ID</b>	DP-029
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

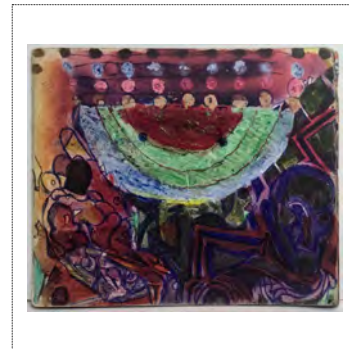
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con breves notas al margen sobre la Escuela de Arquitectura PUCV.



## Cuaderno con tapa de folleto de papel couché

<b>ID</b>	DP-030
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,8
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Inicios de dibujos abstractos a lápiz tinta y lápiz pasta con dos páginas de notas.



## Cuaderno sin tapa

<b>ID</b>	DP-032
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	10,7
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de sobre amarillo

<b>ID</b>	DP-033
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1983
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa blanca de papel couché

<b>ID</b>	DP-034
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,4
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel café

<b>ID</b>	DP-035
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,3
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa blanca y lomo café

<b>ID</b>	DP-036
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada

<b>ID</b>	DP-037
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,2
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,8
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



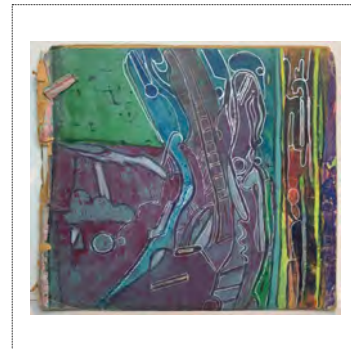
## Cuaderno con tapa blanca de sobre

<b>ID</b>	DP-038
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Flores

<b>ID</b>	DP-039
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	108
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,2
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,7
<b>Fecha</b>	1976
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón verde agua

<b>ID</b>	DP-040
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21,2
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1986
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de parte de matrimonio

<b>ID</b>	DP-041
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Inicios de dibujos abstractos a plumón y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de folleto azul

<b>ID</b>	DP-042
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13,2
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, témpera.



## Cuaderno con papel café para envolver

<b>ID</b>	DP-043
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca pintada

<b>ID</b>	DP-044
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,9
<b>Fecha</b>	1997
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de papel reciclado blanco

<b>ID</b>	DP-045
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos y dibujos de rostros a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Benvenuto Cellini - Cosimo de Medici

<b>ID</b>	DP-046
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz a color que son citas del escultor italiano Benvenuto Cellini.



## Cuaderno con tapa de cartulina morada pintada con rojo

<b>ID</b>	DP-047
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	52
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,8
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Fernand Léger - El frutero de peras

<b>ID</b>	DP-048
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	84
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	22,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz color con notas al margen sobre el dibujo en algunas páginas.



## Cuaderno con tapa de cartón manchada

<b>ID</b>	DP-049
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	94
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Collage de dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y plumón.



## Cuaderno con tapa pintada de papel

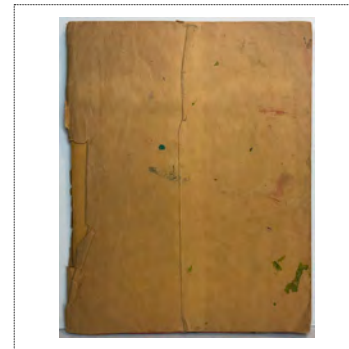
<b>ID</b>	DP-050
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	30
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada

<b>ID</b>	DP-051
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	38
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,4
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,2
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel amarillo

<b>ID</b>	DP-052
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,4
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1992
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada

<b>ID</b>	DP-053
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,3
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa blanda de papel couché blanco

<b>ID</b>	DP-054
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos de rostros a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de papel negro pintado con blanco

<b>ID</b>	DP-055
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	14
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada

<b>ID</b>	DP-056
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa blanda de cartulina café

<b>ID</b>	DP-057
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,2
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa blanda de papel couché blanco

<b>ID</b>	DP-058
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta con citas sobre "El Barco Ebrio" de Arthur Rimbaud.



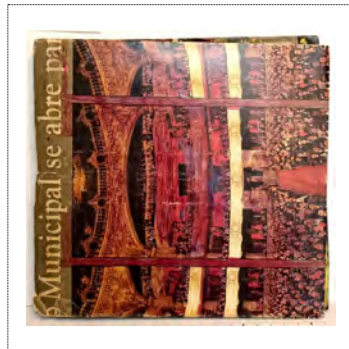
## Cuaderno con tapa de papel y margen de periódico

<b>ID</b>	DP-059
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,5
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## G.C.M.

<b>ID</b>	DP-060
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	42
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25
<b>Fecha</b>	1991
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de folleto pintado con rojo

<b>ID</b>	DP-061
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



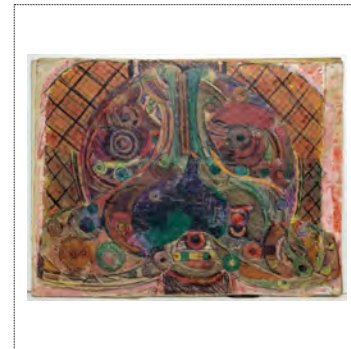
## Cuaderno con tapa de cartulina

<b>ID</b>	DP-062
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	80
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	26,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



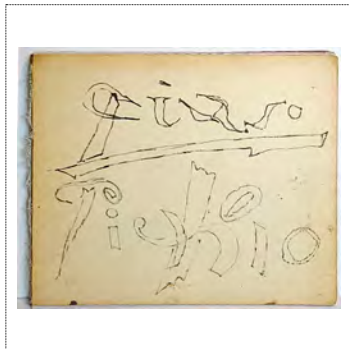
## Cuaderno con tapa blanda de papel café

<b>ID</b>	DP-063
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	56
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,7
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada

<b>ID</b>	DP-064
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	25
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz de color.



## Picasso

<b>ID</b>	DP-065
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	26,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina verde

<b>ID</b>	DP-066
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	DP-067
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón manchado

<b>ID</b>	DP-068
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	23,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina verde agua manchada

<b>ID</b>	DP-069
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel café

<b>ID</b>	DP-070
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa negra de cartulina

<b>ID</b>	DP-071
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

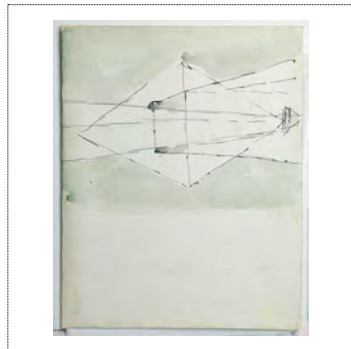
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color.



## Cuaderno con tapa de papel café

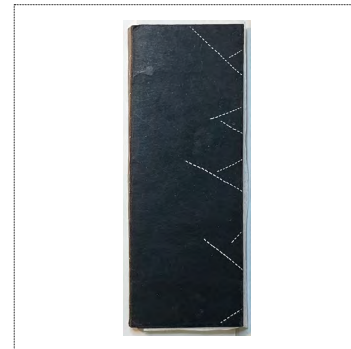
<b>ID</b>	DP-072
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca pintada

<b>ID</b>	DP-073
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa negra y rayas blancas

<b>ID</b>	DP-074
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos, flores y figura humana a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta con notas al margen.



## Cuaderno con tapa de cartón piedra

<b>ID</b>	DP-075
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,8
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca texturada

<b>ID</b>	DP-076
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19
<b>Fecha</b>	1995
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

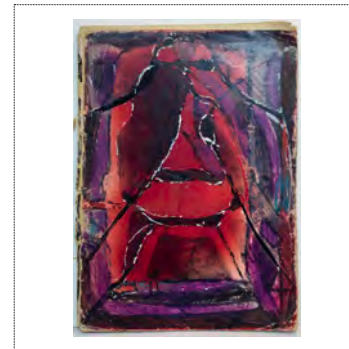
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color, con notas.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	DP-077
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,2
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada roja y morado

<b>ID</b>	DP-078
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,2
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada

<b>ID</b>	DP-079
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,5
<b>Fecha</b>	1997
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de parte de matrimonio

<b>ID</b>	DP-080
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,4
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,6
<b>Fecha</b>	2003
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa negra de papel

<b>ID</b>	DP-081
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada

<b>ID</b>	DP-082
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,5
<b>Fecha</b>	1997
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa amarilla pintada con líneas rojas

<b>ID</b>	DP-083
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

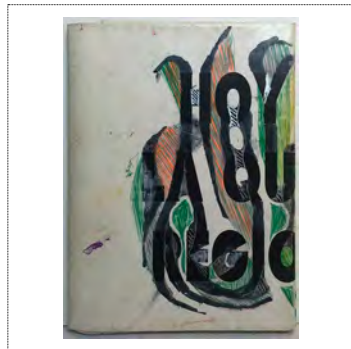
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a plumón y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa pintada con lápiz pasta

<b>ID</b>	DP-084
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,6
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,7
<b>Fecha</b>	1997
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

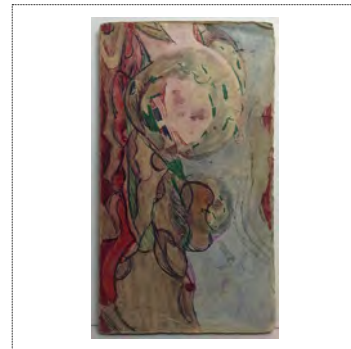
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada con lápiz naranja y verde

<b>ID</b>	DP-085
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,4
<b>Fecha</b>	1998
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## H. Cruz

<b>ID</b>	DP-086
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,7
<b>Fecha</b>	1997
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Dibujos abstractos; detalles de rostros; detalle de la pintura de Rogier de la Pasture "Los 7 sacramentos" y detalle de la pintura de Bosch



## Cuaderno con dibujos rojos, negros y amarillos

<b>ID</b>	DP-087
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas.



## Cuaderno con tapa pintada naranja y gris

<b>ID</b>	DP-088
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,7
<b>Fecha</b>	1997
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

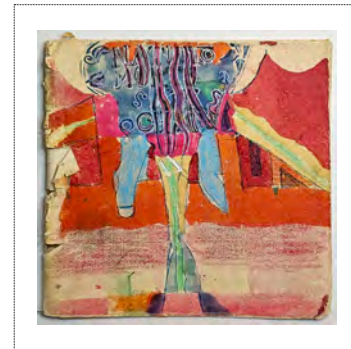
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	DP-089
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,6
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz pasta con notas sobre el tiempo y la forma.



## Cuaderno con tapa pintada a tinta y lápiz a color

<b>ID</b>	DP-090
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Collage de dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y plumón.



## Cuaderno con tapa pintada predominantemente negra

<b>ID</b>	DP-091
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos y de escenas religiosas a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada con lápiz a color y lápiz pasta

<b>ID</b>	DP-092
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,5
<b>Fecha</b>	1981
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel café

<b>ID</b>	DP-095
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,2
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel de sobre amarillo pintado

<b>ID</b>	DP-096
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	52
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14
<b>Fecha</b>	1991
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada con figuras geométricas en tonos fríos

<b>ID</b>	DP-097
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	30
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz color y plumón.



## Cuaderno con tapa gris brillante

<b>ID</b>	DP-098
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones sobre la mirada y sobre el espacio y el lugar.



## Cuaderno con tapa azul pintada con plumón y lápiz a color

<b>ID</b>	DP-099
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada con plumón de distintos colores

<b>ID</b>	DP-100
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	34
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada con lápiz de color, lápiz pasta y plumón

<b>ID</b>	DP-101
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,4
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,7
<b>Fecha</b>	1984
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz a color; incluye un poema.



## Cuaderno con tapa de cartulina café anaranjada

<b>ID</b>	DP-102
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1989
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos y figuras bizantinas a tinta, plumón y lápiz pasta con notas sobre arquitectura.



## Cuaderno con tapa de cartón blando reciclado

<b>ID</b>	DP-103
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	38
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada con unas rayas en el borde

<b>ID</b>	DP-104
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,2
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,8
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartón piedra pintada con tonos cálidos

<b>ID</b>	DP-105
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	68
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,7
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la Apología de Sócrates.



## Cuaderno con tapa roja

<b>ID</b>	DP-106
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	22,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos de retratos renacentistas a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada roja y morado

<b>ID</b>	DP-108
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa blanca de cartulina brillante

<b>ID</b>	DP-109
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	38
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1982
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas.



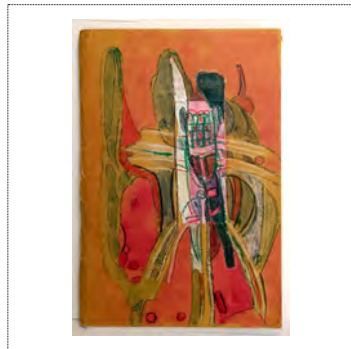
## Cuaderno con tapa de papel café con textura

<b>ID</b>	DP-110
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,7
<b>Fecha</b>	1989
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel amarillo

<b>ID</b>	DP-111
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,6
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,3
<b>Fecha</b>	1989
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con breves notas.



## Cuaderno con tapa de papel amarillo pintado con rojo y verde predominantemente

<b>ID</b>	DP-112
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	64
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,5
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, liquid paper, lápiz pasta y lápiz a color con algunas notas.



## Al colegio de "Tectosarqui"

<b>ID</b>	DP-113
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	27,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1976
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

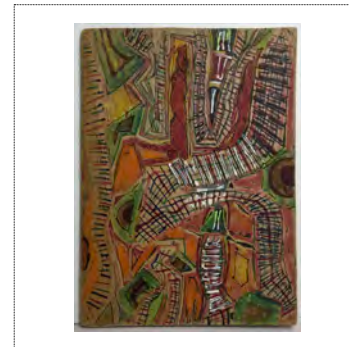
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas.



## Cuaderno - L'impronta umana

<b>ID</b>	DP-114
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,6
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

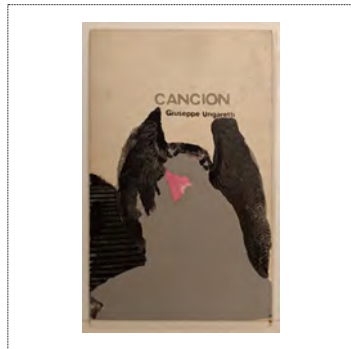
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con notas.



## Cuaderno con tapa pintada

<b>ID</b>	DP-115
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,4
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y liquid paper con notas.



## Canción - Giuseppe Ungaretti

<b>ID</b>	DP-116
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	75
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	22
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21
<b>Fecha</b>	1977
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta sobre libro de poema de Ungaretti diseñado y publicado por la Escuela y traducido por Godofredo Iommi.



## Cuaderno con tapa de cartulina beige

<b>ID</b>	DP-117
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	30
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,6
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

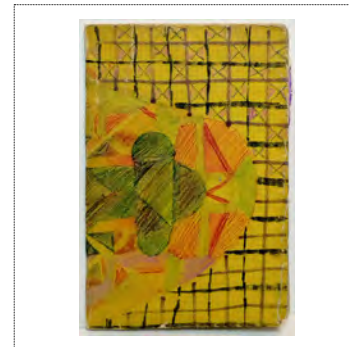
Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de folleto pintado

<b>ID</b>	DP-118
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,8
<b>Fecha</b>	1979
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

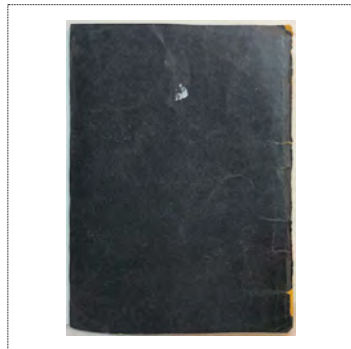
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a plumón y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartulina amarilla con dibujos geométricos

<b>ID</b>	DP-119
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,3
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a plumón.



## Cuaderno con tapa de cartulina negra y amarilla

<b>ID</b>	DP-120
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	64
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,3
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina clara

<b>ID</b>	DP-121
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	68
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina morada

<b>ID</b>	DP-122
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,2
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,2
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de sobre café

<b>ID</b>	DP-123
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	64
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,2
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,8
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz pasta con algunas notas.



## Cuaderno con tapa de cartón piedra

<b>ID</b>	DP-124
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	34
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1994
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

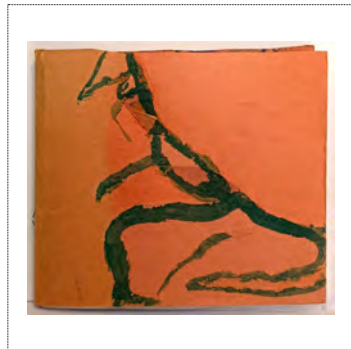
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de cartulina verde agua

<b>ID</b>	DP-125
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,5
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

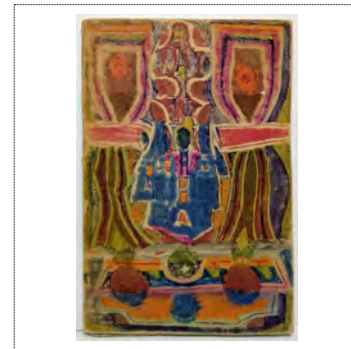
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina naranja

<b>ID</b>	DP-126
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	116
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada

<b>ID</b>	DP-127
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón reciclado

<b>ID</b>	DP-128
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel reciclado café

<b>ID</b>	DP-129
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,4
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,7
<b>Fecha</b>	1996
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón piedra pintado

<b>ID</b>	DP-130
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	26
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa azul PUCV

<b>ID</b>	DP-131
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	2003
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a plumón, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de sobre amarillo

<b>ID</b>	DP-132
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,5
<b>Fecha</b>	1993
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartulina naranja

<b>ID</b>	DP-133
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	80
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con algunas notas.



## Cuaderno con tapa de papel reciclado

<b>ID</b>	DP-134
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	64
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	2007
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Inicios de palimpsestos con tinta, plumón y lápiz pasta sobre borradores de diversos textos.



## Cuaderno con tapa de cartulina gris

<b>ID</b>	DP-135
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de sobre amarillo manchada

<b>ID</b>	DP-136
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23
<b>Fecha</b>	1978
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel blanco

<b>ID</b>	DP-137
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Odilon Redon

<b>ID</b>	DP-138
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón piedra pintado

<b>ID</b>	DP-139
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada con témpera roja predominante

<b>ID</b>	DP-140
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1982
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada predominantemente verde

<b>ID</b>	DP-141
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	18
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	29
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos de rostros a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón piedra

<b>ID</b>	DP-142
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa blanca de papel

<b>ID</b>	DP-143
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina celeste desteñida

<b>ID</b>	DP-144
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	42
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina café

<b>ID</b>	DP-145
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1992
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa blanca manchada con rojo

<b>ID</b>	DP-146
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color con breves notas sobre "El encuentro".



## Cuaderno con tapa blanca de papel

<b>ID</b>	DP-147
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,7
<b>Fecha</b>	2003
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color con notas.



## Cuaderno con tapa amarilla

<b>ID</b>	DP-148
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	18
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina café

<b>ID</b>	DP-149
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos de rostros abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada predominantemente amarillo y blanco

<b>ID</b>	DP-150
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos y del puerto a tinta, plumón, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color, con notas sobre la "Sonata Kreutzer".



## Taller etapa C / 68

<b>ID</b>	DP-151
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	5
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1968
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa cuadrillé blanca con rojo

<b>ID</b>	DP-152
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E5
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre el tiempo y la observación.



## Cuaderno con tapa de cartulina beige

<b>ID</b>	DP-153
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	72
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



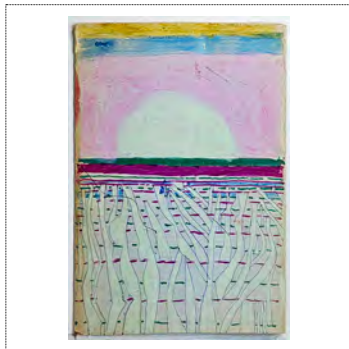
## Cuaderno con tapa blanca manchada

<b>ID</b>	DP-154
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la Escuela y travesías.



## Cuaderno con papel amarillo, sin tapa

<b>ID</b>	DP-155
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	22
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,7
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos y dibujos de Cristo y otros religiosos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada con plumón y lápiz de color

<b>ID</b>	DP-156
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	34
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina gris

<b>ID</b>	DP-157
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa naranja pintada con rojo

<b>ID</b>	DP-158
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	66
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la dimensión y la Ciudad Abierta entre otras.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	DP-159
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz tinta con breve sobre examen de admisión para la Escuela.



## Rafael - La Virgen con el niño

<b>ID</b>	DP-160
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,3
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos sobre cartulina naranja en tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartón verde

<b>ID</b>	DP-161
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada con plumón, lápiz pasta y lápiz a color

<b>ID</b>	DP-162
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Carpeta
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,2
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,2
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Dibujos abstractos, de figura humana y retratos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con breves notas sobre lo grotesco y la figura. Incluye un listado de nombres raros.



## Cuaderno con tapa de cartulina naranja pintada con tinta y lápiz tinta

<b>ID</b>	DP-163
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con breves notas sobre acto de despedida para titulantes de la Escuela. Acto en la Ciudad Abierta y notas sobre el espacio.



## Cuaderno con tapa de papel café

<b>ID</b>	DP-164
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1989
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Bucaresti

<b>ID</b>	DP-165
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,7
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta y lápiz a color con notas breves sobre Amereida Palladio. Bucarest y los Signos de los Tiempos.



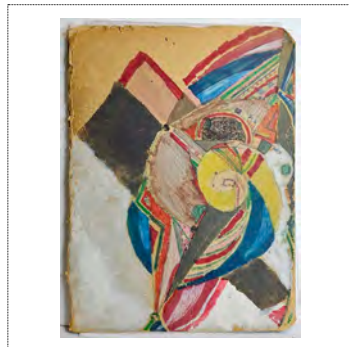
## Cuaderno con tapa de papel café

<b>ID</b>	DP-166
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos y de figura humana a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca brillante

<b>ID</b>	DP-167
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada de colores

<b>ID</b>	DP-168
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21
<b>Medidas_Alto_mm</b>	29
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre diseño gráfico, escritura y otras.



## Cuaderno con tapa de papel de sobre

<b>ID</b>	DP-169
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1998
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre la "Dificultad de localizaciones en Valparaíso".



## Cuaderno con tapa de cartulina con textura

<b>ID</b>	DP-170
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	50
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada con figuras geométricas de colores

<b>ID</b>	DP-171
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada con negro verde y rojo

<b>ID</b>	DP-172
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	22
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	32
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color con breves notas al margen sobre la luz en la última página.



## Antonio Vivaldi - Cuatro conciertos para dos orquestas

<b>ID</b>	DP-173
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos y dibujos de naves fenicias e iglesias antiguas a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina naranja con dibujos geométricos a plumón y lápiz pasta

<b>ID</b>	DP-174
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	56
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	2003
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca brillante

<b>ID</b>	DP-175
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,4
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de papel rosado pintado

<b>ID</b>	DP-176
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E5
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,5
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	DP-177
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	22
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

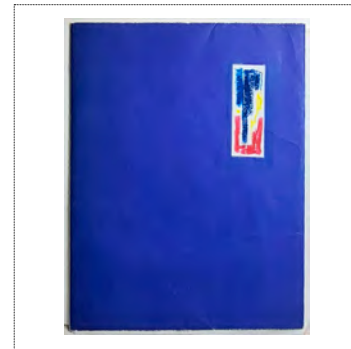
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartulina negra

<b>ID</b>	DP-178
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	22
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina azul

<b>ID</b>	DP-179
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	2007
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina verde

<b>ID</b>	DP-180
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23,5
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Inicio de palimpsesto con tinta y lápiz tinta sobre borrador de cuaderno respecto al Acto.



## Cuaderno con tapa de folleto

<b>ID</b>	DP-181
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	DP-182
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	60
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	DP-183
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada con figuras geométricas

<b>ID</b>	DP-184
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	22
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,8
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel naranja

<b>ID</b>	DP-185
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel color damasco pintada

<b>ID</b>	DP-186
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,2
<b>Fecha</b>	2004
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a plumón y lápiz a color con breves notas sobre los Signos de los Tiempos.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada con dibujos abstractos

<b>ID</b>	DP-187
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1986
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

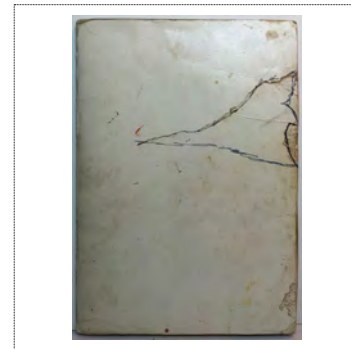
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón de color

<b>ID</b>	DP-188
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Inicios de palimpsesto a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	DP-189
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	60
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	1995
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel couché pintado

<b>ID</b>	DP-190
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa blanda de papel

<b>ID</b>	DP-191
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	DP-192
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	18
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos plumón, lápiz tinta y lápiz pasta.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	DP-192b
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E7
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	72
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	27
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz color.



## Cuaderno con tapa plateada

<b>ID</b>	DP-193
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25
<b>Fecha</b>	1999
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color. Incluye una página suelta con borrador de texto sobre misiones de la escuela.



## Cuaderno con tapa de sobre amarillo

<b>ID</b>	DP-194
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	29
<b>Fecha</b>	1992
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa negra

<b>ID</b>	DP-195
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

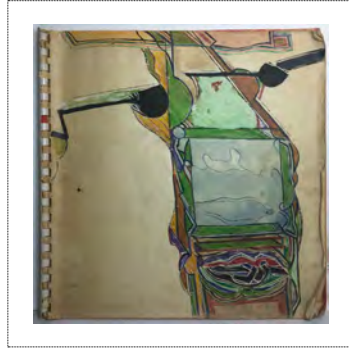
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos y retratos de Olga Somavía a tinta, lápiz grafito, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa "damasco"

<b>ID</b>	DP-196
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	81
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos de líneas a plumón.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	DP-203
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	33
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	27,2
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz color / Notas (5 p.).



## [Sin Título]

<b>ID</b>	DP-316
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Palimpsestos
<b>Ubicación</b>	28
<b>Formato</b>	Carpeta
<b>Páginas</b>	22
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	1
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz color, plumón.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	DVP-021
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	
<b>Ubicación</b>	75
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	26,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1992
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta y lápiz pasta sobre observaciones de Marc Chagall.



## Cuaderno con tapa de papel café

<b>ID</b>	DV-001
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13.5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos de rostros a tinta, lápiz pasta y lápiz a color realizados a ojos cerrados.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada

<b>ID</b>	DV-002
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos sobre cine a plumón, lápiz pasta y lápiz tinta realizados a ojos cerrados.



## Cuaderno con tapa blanca de papel couché

<b>ID</b>	DV-003
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14.5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos con lápiz a pasta realizados a ojos cerrados con notas al margen sobre la visión.



## Nolde

<b>ID</b>	DV-004
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

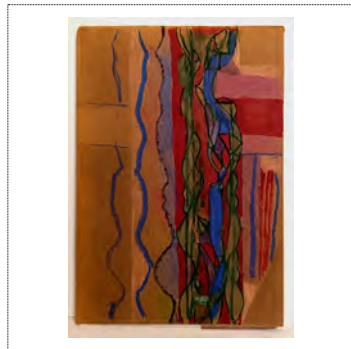
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos de rostros a lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color realizados a ojos cerrados.



## Cuaderno con tapa café

<b>ID</b>	DV-005
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos de rostros a lápiz tinta y lápiz pasta realizados a ojos cerrados con breve nota al margen sobre el dibujo.



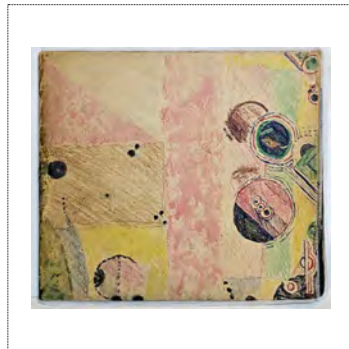
## Cuaderno con tapa pintada a lápiz color y plumón

<b>ID</b>	DV-006
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color sobre la abstracción de los cuadernos.



## Cuaderno con tapa blanca de papel couché

<b>ID</b>	DV-007
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos a tinta y plumón en papel diamante sobre la abstracción de la gráfica.



## Cuaderno con tapa pintada con figuras geométricas

<b>ID</b>	DV-008
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre la abstracción de la naturaleza.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	DV-009
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

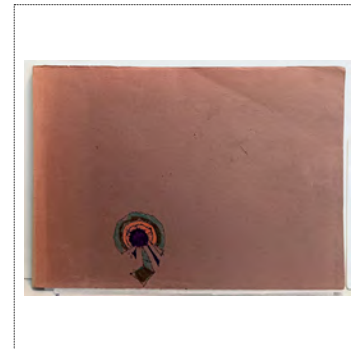
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre los dibujos de niños.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada con un cuadrado café

<b>ID</b>	DV-010
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	9,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color sobre niños.



## Capítulo Dos - Paul Klee - Dibujo - Cristian Gulhaar (Gili)

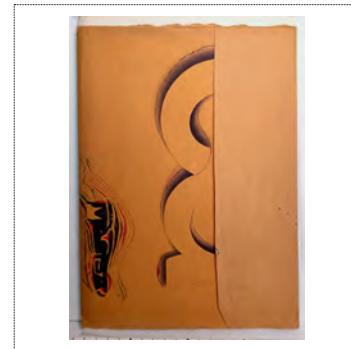
<b>ID</b>	DV-011
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz tinta sobre Paul Klee con notas sobre el pintor y su obra.



## Cuaderno con tapa de papel blanco

<b>ID</b>	DV-012
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre Monet.



## Cuaderno con tapa de sobre amarillo pintada

<b>ID</b>	DV-013
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos sobre rostros y figuras humanas a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas sobre arte histórico.

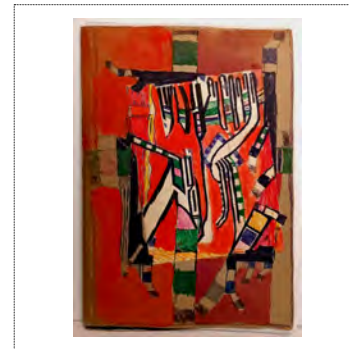


## Cuaderno con tapa de cartulina blanca brillante

<b>ID</b>	DV-014
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	76
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Dibujos abstractos a plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con observaciones de segunda mano sobre el dibujo japonés y notas referentes al tema.



## De Gustav Klimt 4.I.79 - De Braque - Le Guéridon 1935

<b>ID</b>	DV-015
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1979
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Dibujos abstractos a plumón, lápiz pasta y lápiz a color sobre observaciones de dibujos de Klimt y Braque con notas sobre los mismos en francés y español.



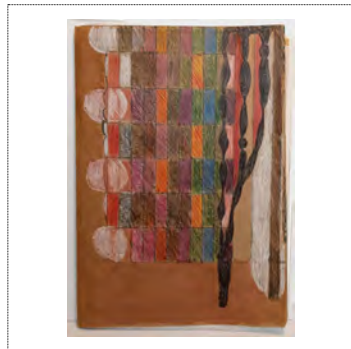
## Cuaderno con tapa de cartulina vieja

<b>ID</b>	DV-016
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	118
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre dibujos de Picasso.



## Ugo Foscolo - Los sepulcros

<b>ID</b>	DV-017
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	76
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1979
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera y plumón en memoria de título de alumna de la Escuela sobre Hugo Foscolo, con comentarios especiales al respecto.



## Velásquez

<b>ID</b>	DV-018
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	76
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos y de rostros a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre pinturas de Velásquez.



## Cuaderno con tapa de cartón reciclado

<b>ID</b>	DV-019
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son observaciones sobre dibujos de Braque.



## Cuaderno con tapa blanca de papel couché

<b>ID</b>	DV-020
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre pintura de Max Ernst.



## Tristan Tzara - Midis Gagnés - Henry Matisse

<b>ID</b>	DV-021
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	34
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre Tristan Tzara, Midis Gagnes y Henry Matisse.



## Juan Gris

<b>ID</b>	DV-022
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13.5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	0.8
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre la gráfica de Juan Gris.



## Le Douanier - Rousseau

<b>ID</b>	DV-023
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos y de figuras humanas a tinta, témpera, plumón y lápiz pasta sobre la gráfica de Rousseau.



## Claude Nicolas Ledoux

<b>ID</b>	DV-024
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	8
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre la gráfica de Claude Nicolás Ledoux.



## Cuaderno con tapa blanca manchada

<b>ID</b>	DV-025
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos sobre dibujos surrealistas a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas al respecto.



## Cuaderno con tapa blanca de cartulina manchada

<b>ID</b>	DV-026
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre la gráfica de la pintura colonial chilena.



## La horizontalidad...

<b>ID</b>	DV-027
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	76
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	80
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	32
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24,5
<b>Fecha</b>	1991
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos a lápiz tinta y lápiz pasta con anotaciones sobre pintura y cuadros de la vieja Europa.



## Dibujos Claudio Girola

<b>ID</b>	DV-028
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	76
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	80
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	32
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24,5
<b>Fecha</b>	1991
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre dibujos de Claudio Girola.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca pintada con círculo verde

<b>ID</b>	DV-029
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina roja

<b>ID</b>	DV-030
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color con anotaciones sobre el dibujo japonés.



## Cuaderno con tapa con cuadrado pintado café

<b>ID</b>	DV-031
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	7,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color sobre frutas en el supermercado.



## Cuaderno con tapa blanca

<b>ID</b>	DV-032
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos de flores a tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de sobre amarillo

<b>ID</b>	DV-033
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	1998
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



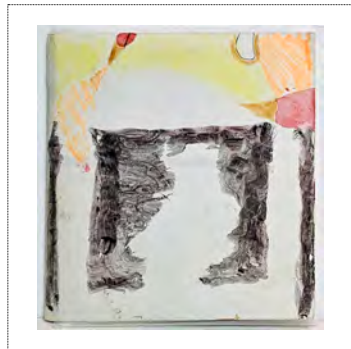
## Cuaderno con tapa de papel blanco

<b>ID</b>	DV-034
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina azul

<b>ID</b>	DV-035
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color que son notas sobre la orientación.



## Centros consistentes

<b>ID</b>	DV-036
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12.5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz tinta con notas sobre la gráfica de los centros consistentes.



## Cuaderno con tapa amarilla oscuro

<b>ID</b>	DV-037
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos sobre cine y a ojos cerrados a lápiz pasta y lápiz a color.



## 22. XII. 1975. 8 p.m. Ritoque "Historia de una mancha"

<b>ID</b>	DV-038
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17
<b>Fecha</b>	1975
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta.



## Cuaderno con tapa manufacturada en cartulina blanca

<b>ID</b>	DV-039
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	2010
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos a tinta, plumón y lápiz a color.



## Cuaderno rojo

<b>ID</b>	DV-040
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	24,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

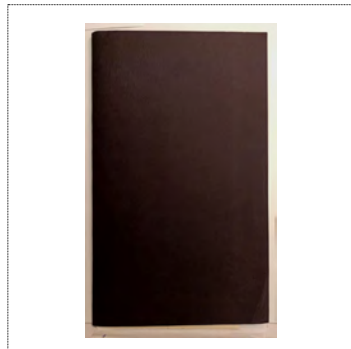
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta que son anotaciones sobre dibujos de W. Kandinsky.



## Cuaderno con tapa naranja de folleto

<b>ID</b>	DV-041
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Croquis sobre el arquitecto español "Naso" González. Dibujos sobre observaciones del espacio y dibujos del continente americano y su relación con el europeo.



## Cuaderno de tapa negra

<b>ID</b>	DV-042
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con un cuadrado pintado café en el centro

<b>ID</b>	DV-043
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



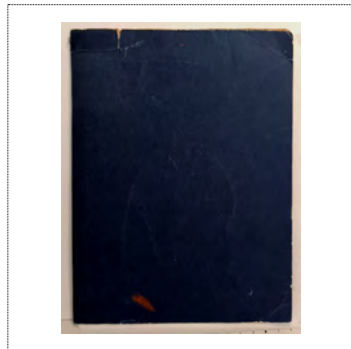
## Cuaderno con tapa de sobre

<b>ID</b>	DV-044
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada con dibujos geométricos

<b>ID</b>	DV-045
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	76
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno de tapa negra

<b>ID</b>	DV-046
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	86
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón naranja

<b>ID</b>	DV-047
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	30
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

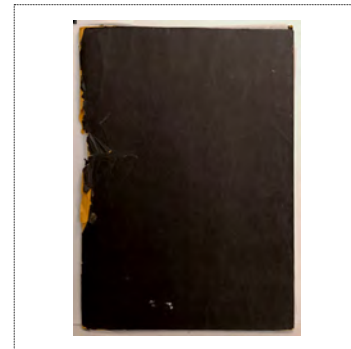
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta témpera y plumón.



## Cuaderno con tapa de cartulina roja

<b>ID</b>	DV-048
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	29
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

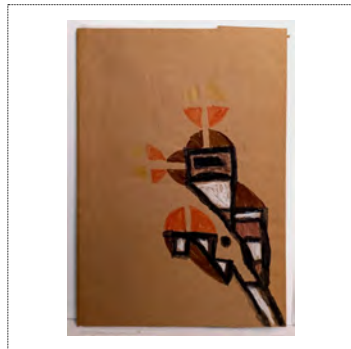
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno negro

<b>ID</b>	DV-049
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dos páginas con dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de papel café con dibujos

<b>ID</b>	DV-050
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con papel café

<b>ID</b>	DV-051
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	29,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,5
<b>Fecha</b>	1995
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada con celeste

<b>ID</b>	DV-052
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa amarilla y dibujos con lápiz pasta

<b>ID</b>	DV-053
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel blanca con manchas de plumón

<b>ID</b>	DV-054
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa amarilla y dibujos con lápiz pasta

<b>ID</b>	DV-055
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	76
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12
<b>Fecha</b>	2001
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a plumón, lápiz tinta y lápiz a color con notas sobre la meditación y el diálogo en torno a exposición de esculturas de Claudio Girola, además de notas sobre el origen de la Escuela.



## Cuaderno con tapa de papel hilado negro

<b>ID</b>	DV-056
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel blanco

<b>ID</b>	DV-057
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	18
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12.5
<b>Fecha</b>	1998
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada con lápiz color, tinta y plumón

<b>ID</b>	DV-058
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	8
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Collage con cartulinas moradas y líneas a tinta.



## Cuaderno con tapa de papel negro y cuadrado morado

<b>ID</b>	DV-059
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	8
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel manchado

<b>ID</b>	DV-060
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	64
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color sobre la gráfica de las observaciones.



## Cuaderno con tapa blanca

<b>ID</b>	DV-061
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	10
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos de palmeras a tinta y lápiz pasta con breves notas al respecto.



## 18.4.98 - Viña del Mar - Chicureo Prototecnología habitable

<b>ID</b>	DV-062
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	10,5
<b>Fecha</b>	1998
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos sobre el paisaje a lápiz grafito y lápiz a color, con notas sobre las observaciones del espacio.



## Cuaderno con tapa de papel pintada

<b>ID</b>	DV-063
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos, íconos y figura humana, entre otros, a plumón, lápiz pasta y lápiz a color, con notas sobre la observación del espacio.



## Fondo funcional neto

<b>ID</b>	DV-064
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	76
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21
<b>Fecha</b>	2004
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Dibujos abstractos, flores, espejos, pájaros, perros, figura humana, entre otros a tinta, plumón y lápiz pasta con notas sobre la observación del espacio.



## Cuaderno con tapa pintada a plumón y lápiz a color

<b>ID</b>	DV-065
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17.5
<b>Fecha</b>	1996
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Dibujos sobre la escultura a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con notas relativas al tema y notas en torno a la relación entre arquitectura y poesía.



## Cuaderno con tapa de cartulina amarilla

<b>ID</b>	DV-066
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	76
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	30
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos sobre la escultura de Claudio Girola a tinta y lápiz pasta con notas al respecto.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca brillante

<b>ID</b>	DV-067
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	24
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14.5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos sobre exposición de esculturas a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta, con notas al respecto.



## Opera Madame Butterfly

<b>ID</b>	DV-068
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos de personas y paisajes a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color relativos a la observación de los espacios, con notas del tema.



## Cuaderno con tapa de sobre amarillo

<b>ID</b>	DV-069
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos sobre el espacio a tinta, lápiz color, lápiz tinta, lápiz pasta y plumón, con notas sobre el tema.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca manchada

<b>ID</b>	DV-070
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Citas de "dibujos arcaicos" a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa plateada de cartón

<b>ID</b>	DV-071
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta sobre el espacio y notas al respecto.



## Cuaderno con tapa pintada naranja y negro sobre amarillo

<b>ID</b>	DV-072
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos y de paisajes a tinta, lápiz pasta y lápiz a color, con notas sobre la observación del espacio.



## Cuaderno con tapa de papel blanco envejecido

<b>ID</b>	DV-073
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos a lápiz pasta y lápiz a color referentes a observaciones sobre el palimpsesto.



## Cuaderno con tapa de cartulina verde

<b>ID</b>	DV-074
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1989
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos sobre la observación del espacio a tinta y lápiz pasta.



## ...ou saint

<b>ID</b>	DV-075
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos sobre Arnulfo de Cambio a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta, con anotaciones en francés y observaciones sobre forma y ornamento.



## La observación de un barco...

<b>ID</b>	DV-076
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos sobre la observación de barcos en el puerto a tinta, lápiz tinta y lápiz a color, con notas sobre tema.



## Tractatus Ubi Qua

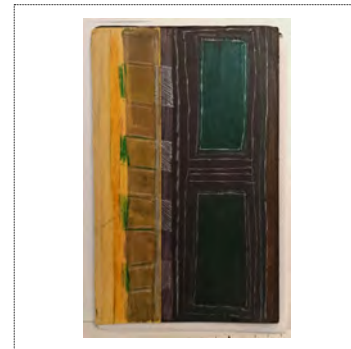
<b>ID</b>	DV-077
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	30
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos de palmeras, manos y figura humana a lápiz tinta y lápiz a color, con notas sobre observaciones del espacio.



## Los galenos que cruzaban...

<b>ID</b>	DV-078
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos de rostros, zapatos, figura humana a lápiz pasta y lápiz a color con notas referentes a la observación del espacio.



## Figura de la no observación...

<b>ID</b>	DV-079
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	76
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos y de animales a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color, con notas al respecto a la observación de ilustraciones.



## Para don Alberto Cruz

<b>ID</b>	DV-080
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	80
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14.5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1997
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos de paisajes y figura humana a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color, con notas sobre la observación de la gráfica.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	DV-081
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	56
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	24
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1977
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color, con observaciones sobre el dibujo.



## Cuaderno con tapa celeste

<b>ID</b>	DV-082
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color sobre observaciones gráficas de la pintura.



## Cuaderno con tapa amarilla

<b>ID</b>	DV-083
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta sobre observaciones de la gráfica.



## Cuaderno con tapa amarilla pintada con plumón

<b>ID</b>	DV-084
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	1976
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz pasta, con notas sobre observaciones del espacio.



## Cuaderno con tapa blanca manufacturado en cartón couché

<b>ID</b>	DV-085
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	60
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11.5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14.5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos de figuras arcaicas a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.



## La libertad del origen...

<b>ID</b>	DV-086
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,5
<b>Fecha</b>	2001
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Dibujos de vasos, flores, lápices y tintas a tinta y lápiz tinta, con notas sobre la observación del dibujo, Taller de América y a lecturas de la Biblia.



## 1 / Paisaje

<b>ID</b>	DV-087
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	34
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con anotaciones y dibujos sobre el arte egipcio, castillos medievales, arte grecorromano y arte cristiano.



## El puente, aldea o villa...

<b>ID</b>	DV-088
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos a plumón, lápiz pasta y lápiz a color sobre construcciones medievales con anotaciones al respecto.



## La luz que ilumina correctamente...

<b>ID</b>	DV-089
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	76
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	34
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta sobre observaciones de la vista diaria con anotaciones al respecto.



## Cuaderno con tapa blanca de cartulina

<b>ID</b>	DV-090
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	75
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	64
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	22
<b>Medidas_Alto_mm</b>	32
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color, para la elaboración del lenguaje.



## Cuaderno con tapa de papel amarillo

<b>ID</b>	DV-091
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	26
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	29
<b>Fecha</b>	1964
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



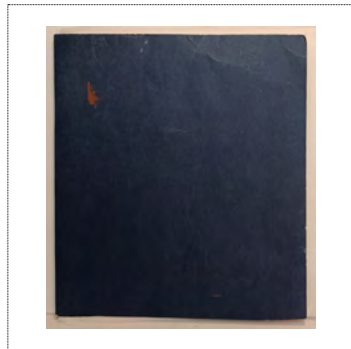
## La mesa alumbra

<b>ID</b>	DV-092
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta y lápiz con notas y poema P1 de Godofredo Iommi.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanda

<b>ID</b>	DV-093
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	56
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta sobre la observación de la gráfica.



## Cuaderno con tapa de cartón azul

<b>ID</b>	DV-094
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	76
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a lápiz tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color, sobre las ilustraciones gráficas y una breve nota al respecto.



## Las Manos de íconos

<b>ID</b>	DV-095
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Varios
<b>Ubicación</b>	6
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos a lápiz tinta y lápiz a color sobre la observación de las manos de íconos, con notas al respecto.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-438
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	
<b>Medidas_Alto_mm</b>	
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno tapa verde de cartulina

<b>ID</b>	EG-001
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

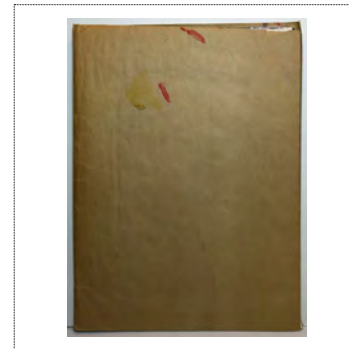
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz de cera.



## La travesía es plena...

<b>ID</b>	EG-002
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz de cera con breves notas en una página sobre la travesía, Ciudad Abierta y la plenitud.



## Cuaderno tapa café de papel kraft

<b>ID</b>	EG-003
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,1
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno tapa café de cartón

<b>ID</b>	EG-004
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz cera y ténpera.



## Cuaderno tapa negra de revista

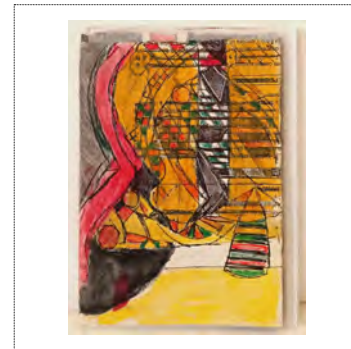
<b>ID</b>	EG-005
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, ténpera, plumón, lápiz color (prima el verde).



## Cuaderno de tapa naranja

<b>ID</b>	EG-007
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Carpeta
<b>Páginas</b>	14
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	25
<b>Medidas_Alto_mm</b>	32
<b>Fecha</b>	2003
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta.



## Cuaderno sin tapa y pintado

<b>ID</b>	EG-008
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz color, plumón.



## W. Kandinsky - Doble afirmación

<b>ID</b>	EG-009
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Carpeta
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta, lápiz color.



## Cuaderno sin tapa y pinta Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	EG-010
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color.



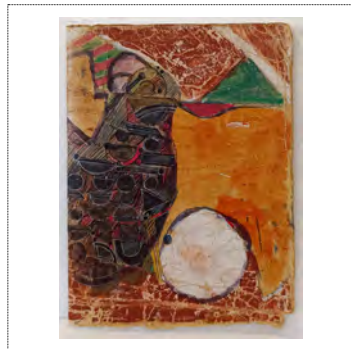
## Adalat Retard

<b>ID</b>	EG-011
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Carpeta
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Recortes de dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta pegados sobre prospectos de medicamentos.



## Cuaderno con tapa de cartón

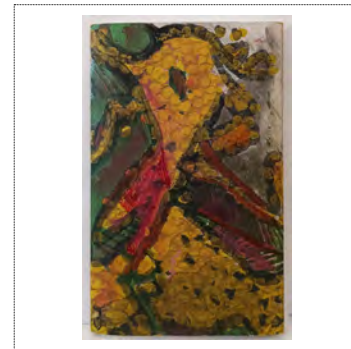
<b>ID</b>	EG-012
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz a color y lápiz de cera.



## Picasso - Les dames

<b>ID</b>	EG-013
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	52
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz de cera.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada

<b>ID</b>	EG-014
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno de hojas calipso

<b>ID</b>	EG-015
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartón café

<b>ID</b>	EG-016
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con hojas moradas

<b>ID</b>	EG-017
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa naranja

<b>ID</b>	EG-018
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de revista

<b>ID</b>	EG-019
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz tinta con breves notas intercaladas.



## Cuaderno con hojas amarillas

<b>ID</b>	EG-020
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz de cera.



## Cuaderno con tapa blanca pintada

<b>ID</b>	EG-021
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,5
<b>Fecha</b>	1999
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, plumón y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de sobre para correspondencia

<b>ID</b>	EG-022
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,5
<b>Fecha</b>	1981
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

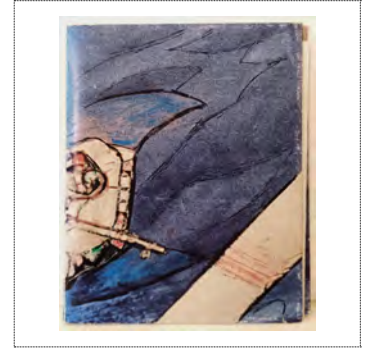
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz color y lápiz de cera.



## Cuaderno con tapa de revista

<b>ID</b>	EG-023
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz cera.



## Cuaderno con tapa de revista

<b>ID</b>	EG-024
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz cera.



## Cuaderno con tapa de papel kraft

<b>ID</b>	EG-025
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Carpeta
<b>Páginas</b>	14
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	1992
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos tinta, lápiz tinta, lápiz de cera y plumón.



## Cuaderno con tapa roja de cartulina

<b>ID</b>	EG-026
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y plumón.



## Cuaderno con tapa de cartón café

<b>ID</b>	EG-027
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,4
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz de cera y plumón, con una página de notas sobre "el regreso de los trastos".



## Cuaderno con tapa roja

<b>ID</b>	EG-028
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos tinta, lápiz tinta, lápiz color, plumón y témpera. Algunos sobre hojas de papel aluminio.



## Don y presencia

<b>ID</b>	EG-029
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

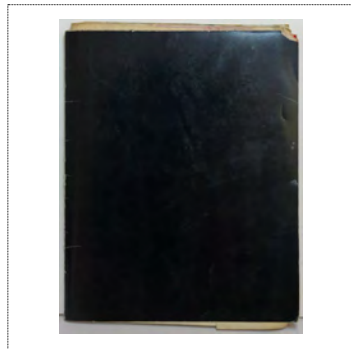
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, plumón y liquid paper con una página de notas.



## Cuaderno con tapa blanca

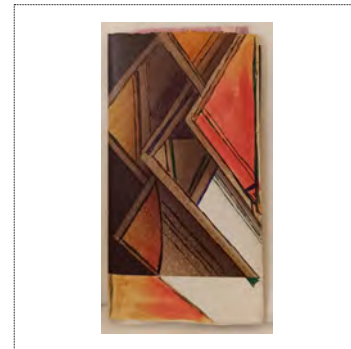
<b>ID</b>	EG-030
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con una página de notas.



## Cuaderno con tapa negra brillante

<b>ID</b>	EG-031
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E5
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	58
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a lápiz de cera, plumón, témpera, lápiz tinta y lápiz a pasta. Con una página de notas sobre Capilla Pajaritos.



## Cuaderno de recortes

<b>ID</b>	EG-032
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	7,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Pequeño cuaderno con esbozos de dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa café

<b>ID</b>	EG-033
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11
<b>Fecha</b>	1991
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

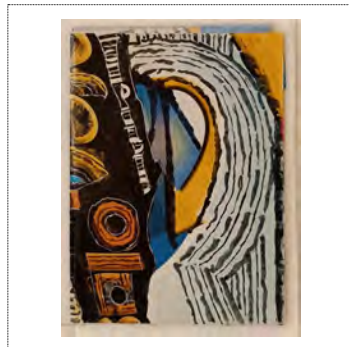
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz de color.



## Cuaderno con tapa café de cartón blando

<b>ID</b>	EG-034
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

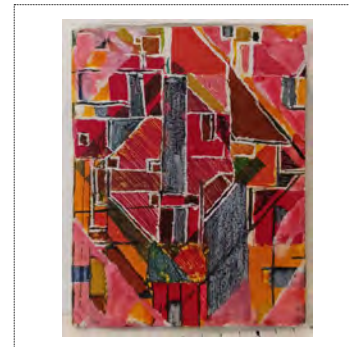
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz color, lápiz tinta y plumón.



## Cuaderno de revistas

<b>ID</b>	EG-035
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y plumón.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada "Cuaderno Gráfico"

<b>ID</b>	EG-036
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	26
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

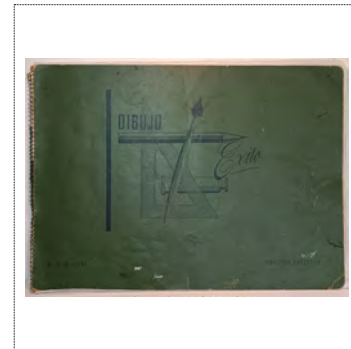
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de sobre amarillo para correspondencia

<b>ID</b>	EG-037a
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a lápiz tinta, lápiz pasta y plumón.



## Croquera con dibujos y algunos escritos

<b>ID</b>	EG-037c
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	27
<b>Formato</b>	Anillado
<b>Páginas</b>	54
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	47,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	32
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

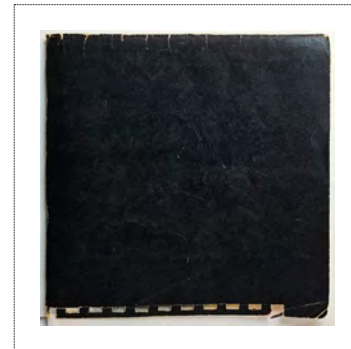
**Resumen de Alcance y contenido** Presentación manuscrita sobre historia y materias administrativas de la Escuela, seguido de dibujos abstractos lápiz tinta, tinta, témpera, liquid paper, lápiz pasta, lápiz de cera.



## Cuaderno con tapa de recortes

<b>ID</b>	EG-038
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	22
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y plumón. Con notas "de las hegemonías".



## Cuaderno con tapa negra y hojas amarillas

<b>ID</b>	EG-039
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	76
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Albert

<b>ID</b>	EG-040
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y plumón; incluye una página de notas.



## Cuaderno con tapa de cartulina naranja

<b>ID</b>	EG-041
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y plumón.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	EG-042
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz de color y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de hoja

<b>ID</b>	EG-043
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz de cera y lápiz de color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada

<b>ID</b>	EG-044
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	14
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1979
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz de color y liquid paper.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada

<b>ID</b>	EG-045
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos sobre figura humana a tinta, lápiz de pasta, plumón y lápiz de color.



## Cuaderno con tapa de cartulina café

<b>ID</b>	EG-046
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada

<b>ID</b>	EG-047
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	42
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz color, lápiz de cera y liquid paper.



## Cuaderno con tapa de revista roja

<b>ID</b>	EG-048
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, liquid paper y plumón.



## Cuaderno con tapa pintada color dorado

<b>ID</b>	EG-049
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,6
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y plumón.



## Cuaderno anillado

<b>ID</b>	EG-050
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	64
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	28,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, témpera, lápiz de cera; incluye breves notas a los costados de algunos dibujos.



## Cuaderno con tapa pintada

<b>ID</b>	EG-051
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	23
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta, lápiz cera y lápiz a tinta blanco (posterior); incluye algunas notas al margen de los dibujos.



## Cuaderno sin tapa

<b>ID</b>	EG-052
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	60
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24,3
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz de cera.



## Cuaderno con tapa blanda de cartulina

<b>ID</b>	EG-053
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color, con una página de notas al margen sobre la Ciudad Abierta y Travesías.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	EG-054
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,2
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón.



## Cuaderno con tapa blanca de papel couché

<b>ID</b>	EG-055
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

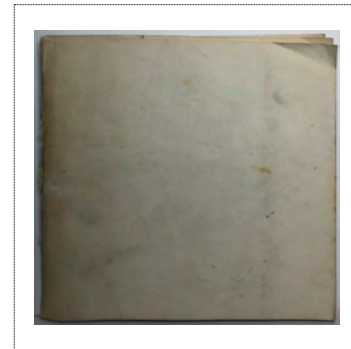
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos tinta, lápiz tinta, lápiz pasta, lápiz de cera y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina

<b>ID</b>	EG-056
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	27,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,6
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz de cera y plumón.



## Cuaderno con tapa blanca de cartulina

<b>ID</b>	EG-057
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	72
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	22
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz de color.



## www.arquitecturaucv.cl

<b>ID</b>	EG-058
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz color y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartón pintada

<b>ID</b>	EG-059
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	27,2
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,2
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, liquid paper, lápiz pasta, lápiz a color y lápiz tinta.



## Macetas

<b>ID</b>	EG-060
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	35,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz a color y lápiz pasta.



## Cuaderno chico con tapa de cartón

<b>ID</b>	EG-061
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	10
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz pasta.



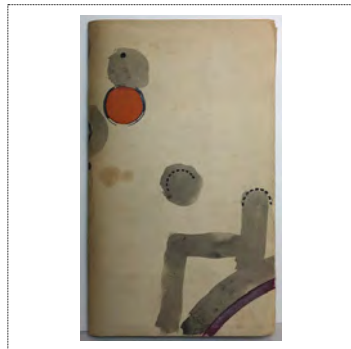
## Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	EG-062
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Carpeta
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca pintada

<b>ID</b>	EG-063
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	68
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz de color y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada con tinta

<b>ID</b>	EG-064
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	50
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz de color.



## Cuaderno de cartulina

<b>ID</b>	EG-065
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz de cera y plumón.



## Cuaderno con tapa de papel couché

<b>ID</b>	EG-066
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	29
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

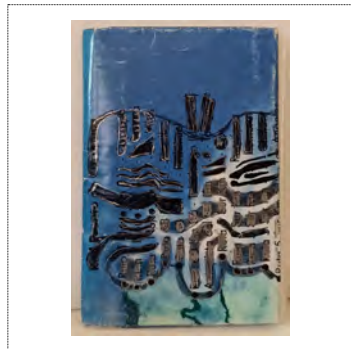
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel couché verde

<b>ID</b>	EG-067
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de papel de revista

<b>ID</b>	EG-068
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,5
<b>Fecha</b>	1998
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz a color, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz de cera.



## Cuaderno con tapa blanca de revista

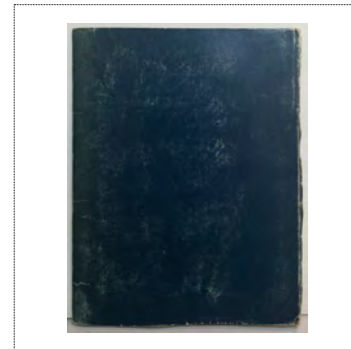
<b>ID</b>	EG-069
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada

<b>ID</b>	EG-070
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz color.



## Cuaderno con tapa de revista azul

<b>ID</b>	EG-071
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,9
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color, con breves notas sobre la plástica.



## Cuaderno con tapa de papel couché

<b>ID</b>	EG-072
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1993
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta, lápiz cera y liquid paper.



## Cuaderno con tapa de cartón reciclado

<b>ID</b>	EG-073
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz de color.



## Cuaderno con tapa semi dura

<b>ID</b>	EG-074
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	130
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta, plumón y lápiz color.



## Cuaderno con tapa de papel pintada

<b>ID</b>	EG-075
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa azul

<b>ID</b>	EG-076
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de papel couché blanca

<b>ID</b>	EG-077
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,4
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a témpera, lápiz a color y lápiz a pasta.



## Cuaderno con tapa de papel de sobre amarillo

<b>ID</b>	EG-078
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	26
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1993
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos de flores y dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color con una página de notas breves.



## Cuaderno con tapa naranja de cartulina

<b>ID</b>	EG-079
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	84
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz color y lápiz pasta con notas al margen sobre observaciones varias.



## Cuaderno con tapa dura de cartón

<b>ID</b>	EG-080
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,1
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13,1
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a lápiz tinta sobre figuras de papel recortado.



## Cuaderno con tapa de cartulina negra

<b>ID</b>	EG-081
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

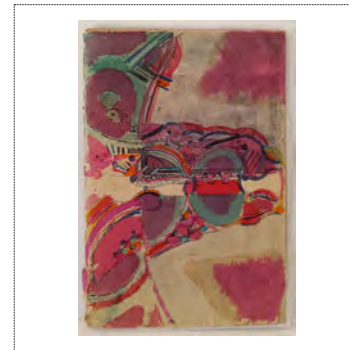
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de cartón blando

<b>ID</b>	EG-082
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada de cartulina

<b>ID</b>	EG-083
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, plumón y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel

<b>ID</b>	EG-084
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21
<b>Fecha</b>	1993
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

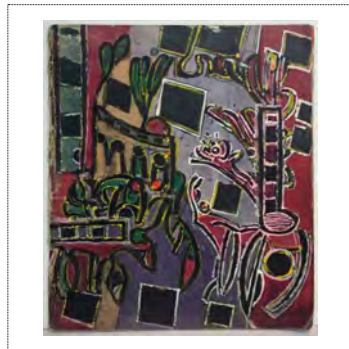
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y plumón.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	EG-085
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada a tinta

<b>ID</b>	EG-086
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina corrugada

<b>ID</b>	EG-087
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	34
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de sobre amarillo

<b>ID</b>	EG-088
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12
<b>Fecha</b>	1997
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de papel café para envolver

<b>ID</b>	EG-089
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

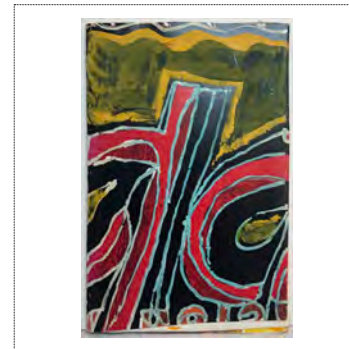
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta sobre recortes de hojas de folletos.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	EG-090
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	30
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11
<b>Fecha</b>	2002
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz a color con dos páginas de notas sobre las matemáticas y la escritura.



## Cuaderno con tapa de papel couché de folleto

<b>ID</b>	EG-091
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	26
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a témpera y lápiz de color.



## Cuaderno con tapa roja de papel

<b>ID</b>	EG-092
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,7
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos con lápiz tinta y lápiz a color con notas al margen sobre la palabra y la acción, el silencio y el fundar.



## Cuaderno con tapa de papel couché azul

<b>ID</b>	EG-093
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E5
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

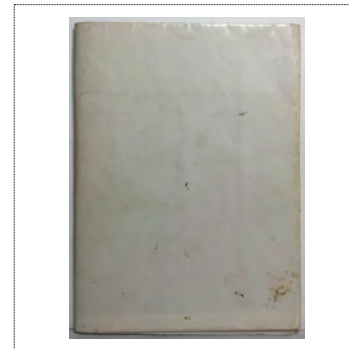
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos con témpera y lápiz pasta con una página de notas sobre exposición de la Ciudad Abierta en Bucarest.



## Cuaderno con tapa blanca de papel couché

<b>ID</b>	EG-094
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,5
<b>Fecha</b>	1992
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de folleto

<b>ID</b>	EG-095
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y liquid paper.



## Cuaderno con tapa pintada de cartón

<b>ID</b>	EG-096
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,9
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos y dibujos abstractos de rostros a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel couché pintada en su interior

<b>ID</b>	EG-097
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1994
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## 32

<b>ID</b>	EG-098
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,2
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Patagonia - Agenda Turismo 1995

<b>ID</b>	EG-099
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	96
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	1995
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a lápiz tinta sobre recortes de revista, con algunas notas breves.



## Cuaderno con tapa de cartulina naranja y círculo negro

<b>ID</b>	EG-100
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de folleto de papel couché

<b>ID</b>	EG-101
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,5
<b>Fecha</b>	1995
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

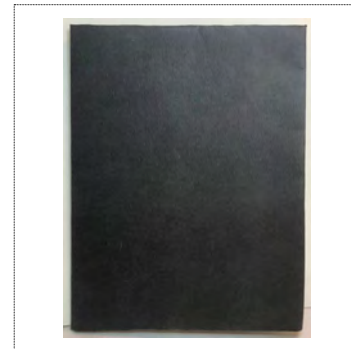
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón piedra

<b>ID</b>	EG-102
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,6
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,3
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

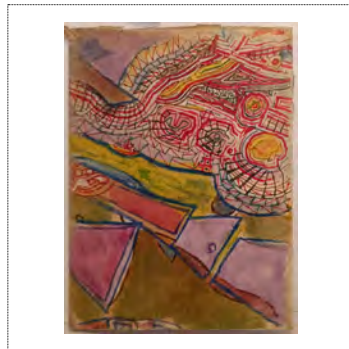
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a témpera y lápiz pasta.



## Cuaderno negro de cartulina

<b>ID</b>	EG-103
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz de color.



## Cuaderno con tapa pintada

<b>ID</b>	EG-104
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a témpera.



## Cuaderno naranja de cartulina

<b>ID</b>	EG-105
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Carpeta
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	25
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a plumón y lápiz tinta sobre recortes de folletos.



## Cuaderno con tapa de papel couché

<b>ID</b>	EG-106
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,5
<b>Fecha</b>	2002
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz pasta.



## Cuaderno con cortes de tip top

<b>ID</b>	EG-107
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	EG-108
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz color con una nota breve al final del cuaderno sobre las etnias.



## Cuaderno de papel rosado

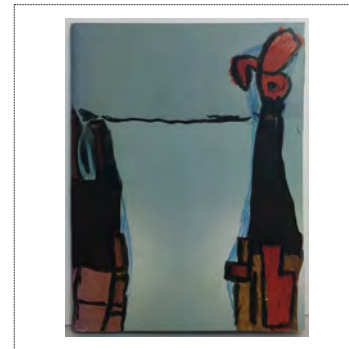
<b>ID</b>	EG-109
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color con nota breve al final del cuaderno.



## Cuaderno papel tapa naranja

<b>ID</b>	EG-110
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	2007
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta sobre recortes de hojas de folletos.



## Cuaderno con tapa de recorte de revista

<b>ID</b>	EG-111
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a lápiz de color sobre dibujos de folleto recortado.



## Cuaderno con tapa de folleto

<b>ID</b>	EG-112
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11
<b>Fecha</b>	2007
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y témpera sobre dibujos de folleto.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	EG-113
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,3
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina negra

<b>ID</b>	EG-114
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera y plumón.



## Cuaderno con tapa blanca de folleto

<b>ID</b>	EG-115
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,2
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

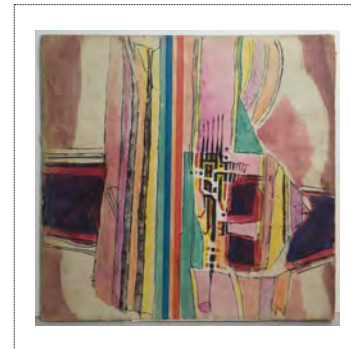
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz tinta.



## Cuaderno forrado en papel amarillo

<b>ID</b>	EG-116
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel pintada

<b>ID</b>	EG-117
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

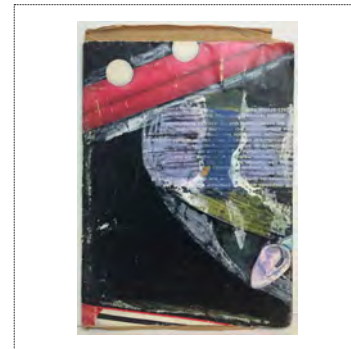
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa dura de cartón

<b>ID</b>	EG-118
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

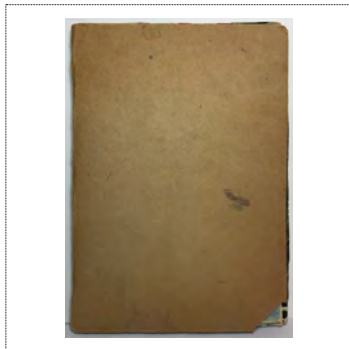
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz grafito.



## Cuaderno con tapa de revista pintada

<b>ID</b>	EG-119
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos geométricos a tinta.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	EG-120
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de revistaCuaderno con tapa pintada tipo collage

<b>ID</b>	EG-121
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz color y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa blanca de papel

<b>ID</b>	EG-122
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Cuaderno con tapa blanca de papel



## Cuaderno con tapa blanca rayada y manchada

<b>ID</b>	EG-123
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa dura de cartulina

<b>ID</b>	EG-124
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,4
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25,4
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz color y lápiz grafito.



## Cuaderno con tapa de cartulina naranja

<b>ID</b>	EG-125
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	68
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,7
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

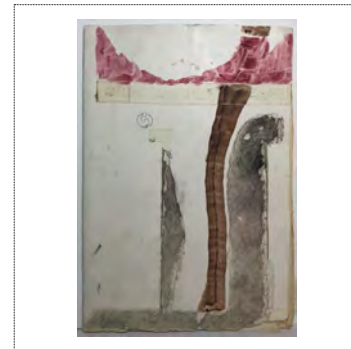
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz color.



## Cuaderno con tapa blanda de cartulina naranja

<b>ID</b>	EG-126
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de papel couché dibujada

<b>ID</b>	EG-127
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de croquera Canson

<b>ID</b>	EG-128
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21
<b>Medidas_Alto_mm</b>	29,5
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa negra

<b>ID</b>	EG-129
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz grafito



## A Invenção do Saber

<b>ID</b>	EG-130
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	64
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz pasta con notas sobre Shakespeare, Don Quijote y Dante Alighieri.



## El litoral americano es punto de partida

<b>ID</b>	EG-131
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	48
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,4
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24,7
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color con breves notas sobre el litoral americano.



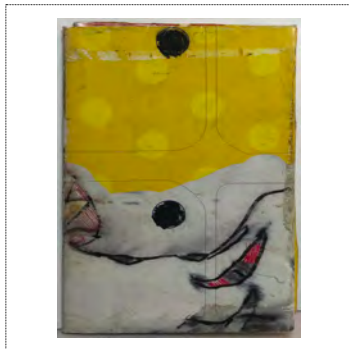
## Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	EG-133
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	23
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1989
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de folleto azul

<b>ID</b>	EG-134
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	34
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa amarilla de folleto

<b>ID</b>	EG-136
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a lápiz de color y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartón piedra

<b>ID</b>	EG-137
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

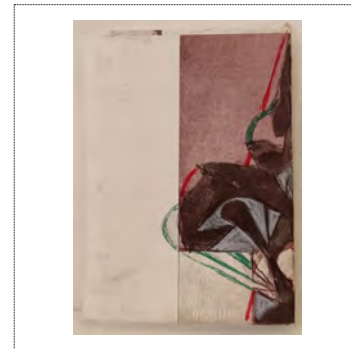
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel amarillo

<b>ID</b>	EG-138
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1997
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada

<b>ID</b>	EG-139
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14
<b>Fecha</b>	1995
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

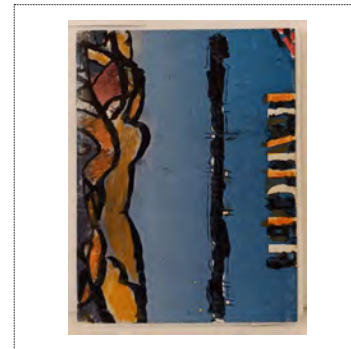
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa negra de catálogo

<b>ID</b>	EG-140
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de folleto

<b>ID</b>	EG-141
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1998
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa gris de papel couché

<b>ID</b>	EG-142
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,1
<b>Fecha</b>	1993
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Cuaderno en elaboración, con inicios de dibujos sobre papeles recortados y sueltos ordenados entre hojas de cartulina.



## Cuaderno con tapa de cartón marrón

<b>ID</b>	EG-143
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	EG-144
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos (figuras geométricas) a plumón, lápiz tinta y lápiz a pasta.



## Cuaderno con tapa de cartulina gruesa

<b>ID</b>	EG-145
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos (figuras geométricas) a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada a témpera

<b>ID</b>	EG-146
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina satinada

<b>ID</b>	EG-147
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,2
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a pasta con notas al margen sobre el Taller de América y los dibujos mismos.



## Cuaderno con tapa de folleto blanda

<b>ID</b>	EG-148
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E5
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17
<b>Fecha</b>	1994
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel blanco

<b>ID</b>	EG-149
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	26
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1996
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina café

<b>ID</b>	EG-150
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22,7
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de folleto

<b>ID</b>	EG-151
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1992
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz pasta con breves notas al margen sobre la Santidad de la Obra y la relación entre arquitectura y poesía.



## Cuaderno con tapa de papel color mostaza

<b>ID</b>	EG-152
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,9
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada

<b>ID</b>	EG-153
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada

<b>ID</b>	EG-154
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos (figuras geométricas) a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con rectángulo verde

<b>ID</b>	EG-155
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E5
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel kraft pintada

<b>ID</b>	EG-156
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa naranja de folleto

<b>ID</b>	EG-157
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de cartón

<b>ID</b>	EG-158
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa blanca y negra de papel

<b>ID</b>	EG-159
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

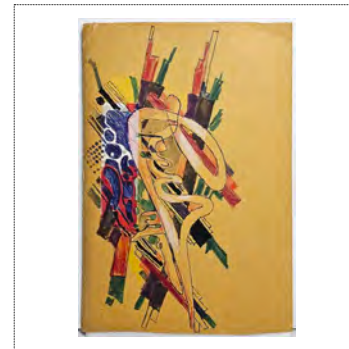
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa azul y formas geométricas

<b>ID</b>	EG-160
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa amarilla pintada

<b>ID</b>	EG-161
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Collage de papeles con dibujos abstractos a plumón, lápiz a color, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	EG-162
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa amarilla de sobre

<b>ID</b>	EG-163
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24,3
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

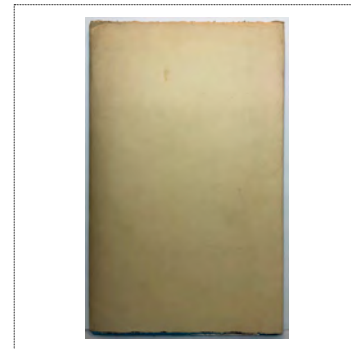
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz tinta, plumón y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel kraft

<b>ID</b>	EG-164
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	60
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21
<b>Fecha</b>	1992
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos (figuras geométricas) a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina beige

<b>ID</b>	EG-165
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,1
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina beige II

<b>ID</b>	EG-166
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Collage con dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno negro

<b>ID</b>	EG-167
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, liquid paper y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa dura pintada

<b>ID</b>	EG-168
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y plumón.



## Cuaderno con tapa dura pintada II

<b>ID</b>	EG-169
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	19
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno blanco de papel couché

<b>ID</b>	EG-170
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	8,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,2
<b>Fecha</b>	1996
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa amarilla de papel pintado

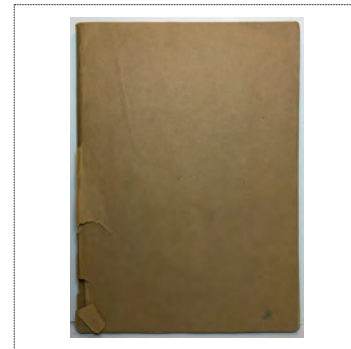
<b>ID</b>	EG-171
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa color mostaza

<b>ID</b>	EG-172
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	30
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25
<b>Fecha</b>	1988
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta, lápiz a color, lápiz tinta y plumón.



## Cuaderno con tapa café

<b>ID</b>	EG-173
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1993
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz a color y plumón.



## Cuaderno con tapa blanca de papel

<b>ID</b>	EG-174
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

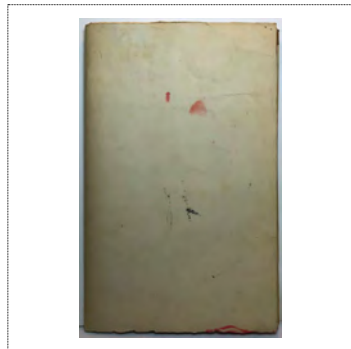
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartón y papel recortado

<b>ID</b>	EG-175
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,7
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina manchada

<b>ID</b>	EG-176
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	17,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	EG-177
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

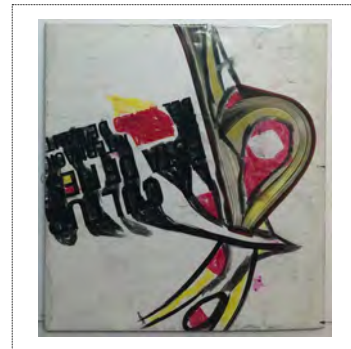
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa azul de papel couché

<b>ID</b>	EG-178
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,1
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta con breve nota sobre las travesías.



## Cuaderno con tapa de folleto Chilectra

<b>ID</b>	EG-179
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,8
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

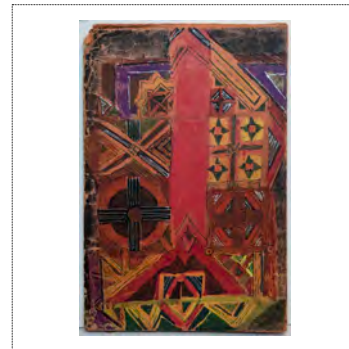
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos con lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de folleto blanco y verde

<b>ID</b>	EG-180
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta.



## Cuaderno con tapa pintada con figuras geométricas en tonos cálidos

<b>ID</b>	EG-181
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	52
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón piedra

<b>ID</b>	EG-182
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

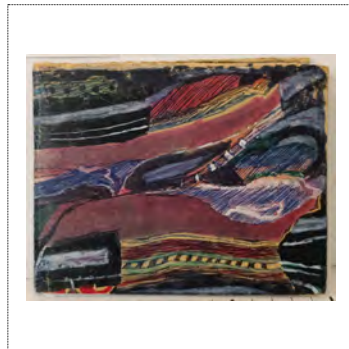
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartón piedra

<b>ID</b>	EG-183
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E2
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

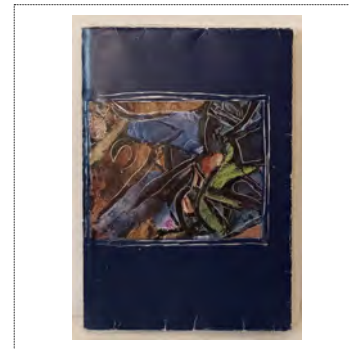
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina pintada

<b>ID</b>	EG-184
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel couché pintada

<b>ID</b>	EG-185
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

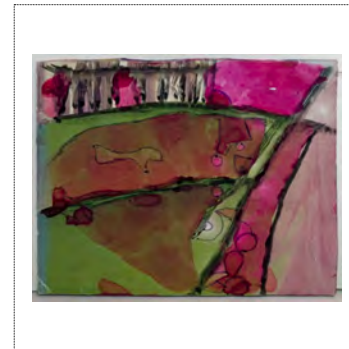
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de folleto blanca

<b>ID</b>	EG-186
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	36
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,9
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

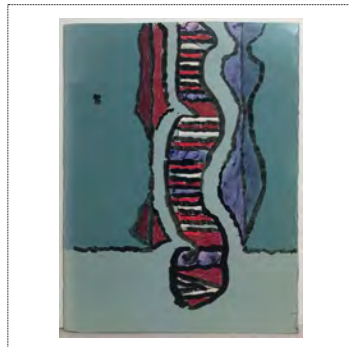
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color con breves notas al margen sobre la fiesta.



## Cuaderno con tapa verde y rosada de folleto

<b>ID</b>	EG-187
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,9
<b>Medidas_Alto_mm</b>	8,7
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

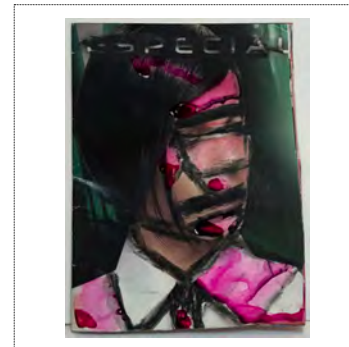
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de folleto pintada

<b>ID</b>	EG-188
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,6
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,7
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y plumón.



## Cuaderno con tapa de folleto pintada con lápiz a color

<b>ID</b>	EG-189
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	74
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	22
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Inicios de dibujos abstractos a tinta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de papel couché blanca

<b>ID</b>	EG-190
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	26
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de cartón café blando

<b>ID</b>	EG-191
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

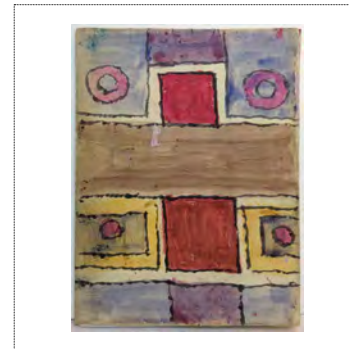
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartón piedra con mancha roja

<b>ID</b>	EG-192
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Carpeta
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,9
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Collage de dibujos geométricos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno tapa dibujos geométricos

<b>ID</b>	EG-193
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,3
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta y lápiz color.



## Cuaderno con tapa de papel couché azul

<b>ID</b>	EG-194
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	60
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	9,6
<b>Fecha</b>	2007
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de papel amarillo de sobre

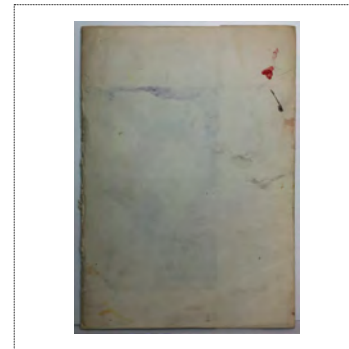
<b>ID</b>	EG-195
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,2
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa negra y "líneas" moradas

<b>ID</b>	EG-197
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	28
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color con una página de anotaciones en francés.



## Cuaderno con tapa blanca

<b>ID</b>	EG-198
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,9
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,7
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa amarilla de cartulina

<b>ID</b>	EG-199
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	8
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa amarilla de papel

<b>ID</b>	EG-200
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25,5
<b>Fecha</b>	1995
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujos abstractos y dibujos de rostros a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa color mostaza de papel

<b>ID</b>	EG-201
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25
<b>Fecha</b>	1987
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

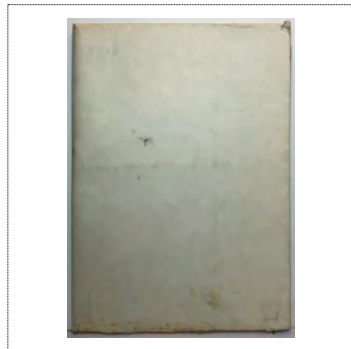
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa blanca manchada

<b>ID</b>	EG-202
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28,9
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa blanda de cartulina

<b>ID</b>	EG-203
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos s tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa pintada blanca y con líneas

<b>ID</b>	EG-204
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos sobre rostros de Picasso con lápiz color sobre composiciones-collage con distintos papeles de color.



## Cuaderno con tapa de papel reciclado

<b>ID</b>	EG-205
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	73
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a lápiz tinta y témpera.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca envejecida

<b>ID</b>	EG-206
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	25,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de folleto pintada

<b>ID</b>	EG-207
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	12
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta con dos páginas de notas sobre docencia.



## Cuaderno con tapa de papel satinado blanco

<b>ID</b>	EG-209
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	20,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

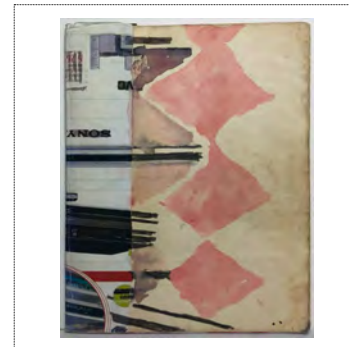
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa azul pintada con tinta y témpera

<b>ID</b>	EG-210
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E5
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa de cartulina intervenida

<b>ID</b>	EG-211
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E4
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	50
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	18
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz pasta.



## Cuaderno con tapa de cartulina envejecida

<b>ID</b>	EG-212
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Carpeta
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	19,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Cuaderno con tapa negra

<b>ID</b>	EG-213
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E3
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa pintada

<b>ID</b>	EG-214
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	80
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y lápiz tinta.



## Cuaderno con tapa de cartulina blanca

<b>ID</b>	EG-215
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	27
<b>Formato</b>	Carpeta
<b>Páginas</b>	18
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	28
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37
<b>Fecha</b>	1960
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

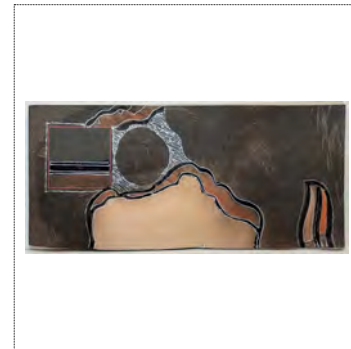
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta y témpera.



## Bruxelles 13.09.2000 Para Alberto mis recuerdos siempre... J. Jara

<b>ID</b>	EG-216
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	E5
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	92
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	21,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	30,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-217
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	28
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Folleto publicitario a color con papel terminación mate, estampado con fotografías de modelos de ropa intervenidas con dibujos lineales, figuras geométricas, manchado y achurado con plumón, acuarela y lápiz de tinta gel plateada.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-218
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Carpeta
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	6
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11,8
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Pequeño cuadernito hecho de revistas o folletos publicitarios rasgados y plegados a mano. El contenido consiste de intervenciones sobre la gráfica original de la revista con trazos lineales y manchado hechos con lápiz de pasta, lápiz de tinta, plumón y corrector líquido.

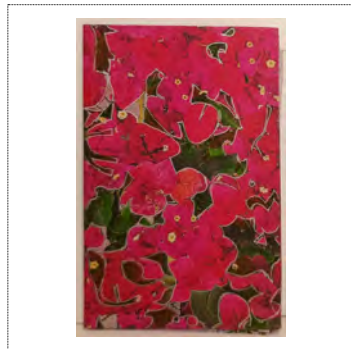


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-219
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	9,6
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Pequeño cuadernillo con tapas de cartón anaranjado rasgado y plegado y con cuerpo de papel texturado grueso. Contiene ilustraciones geométricas en lápiz pasta y lápiz de color configuradas en torno al tachado de inscripciones impresas en el papel. La mayoría de las páginas están en blanco.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-220
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	8,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13,2
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Pequeño cuadernillo de papel estampado con motivos florales rosados y verdes, intervenido con lápiz gel de tinta plateada y tinta negra. El cuerpo del cuadernillo consiste del mismo papel y el mismo tipo de intervenciones que la cubierta.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-221
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Cuadernillo de cartulina blanca estampada con una banda roja, aparentemente confeccionado a partir de un embalaje de un producto Adidas. Contiene ilustraciones geométricas y orgánicas en bolígrafo, plumón y tinta, configuradas a partir del tachado y la intervención de textos y otros caracteres del estampado del papel de soporte.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-222
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo oblongo de papel couché blanco, probablemente reciclado de algún catálogo o folleto de distribución masiva. Contiene dibujos geométricos realizados con plumón, tintas de colores y pintura de colores, configurados a partir del tachado de los textos e imágenes del soporte.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-223
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11,3
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho de papeles y cartones reciclados de algún catálogo de tienda de modas. La cubierta es de papel opaco pero las páginas interiores son todas de papel couché brillante, estampado con gráficos y fotografías a color de figura humana. Contiene dibujos en tinta, pintura, lápiz pasta y lápiz de gel plateado, configurados a partir del tachado y la intervención de textos e imágenes del soporte.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-224
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	44
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	8,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,3
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo oblongo con cubiertas de papel símil kraft color crudo y con cuerpo de papel couché de revista o catálogo estampado con fondo blanco. Contiene dibujos en tinta, abundante pintura roja, lápiz pasta y lápiz de gel plateado, configurados a partir del tachado y la intervención de textos e imágenes del soporte.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-225
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	40
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	8,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	8,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo cuadrado realizado a partir del rasgado de la esquina superior izquierda de un folleto de promoción universitaria. Contiene intervenciones gráficas en la tapa y en el cuerpo, realizadas con plumón de varios colores y tinta de gel blanca. En ambos casos los dibujos están configurados a partir del tachado y la intervención de los textos e imágenes del soporte. Contiene numerosas páginas no intervenidas.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-226
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	8,6
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo apaisado realizado a partir del cortado y plegado de páginas de un catálogo de productos BUDNIK. Contiene intervenciones gráficas en la tapa y en el cuerpo, realizadas con plumón negro. En ambos casos los dibujos están configurados a partir del tachado y la intervención de los textos e imágenes del soporte. Contiene numerosas páginas no intervenidas.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-227
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,6
<b>Fecha</b>	2012
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo realizado a partir del cortado y plegado de una invitación a una ceremonia religiosa, presumiblemente un matrimonio, en papel blanco texturado y de alto gramaje. Contiene ilustraciones geométricas y orgánicas realizadas con lápiz pasta, lápiz tinta, tinta, pintura y plumón, varias de las cuales han sido construidas a partir del tachado de los textos estampados en la invitación original. Contiene numerosas páginas en blanco.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-228
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	8,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11,5
<b>Fecha</b>	2002
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo blanco realizado a partir de papel blanco de alto gramaje cortado y plegado (tapas) y revistas o catálogos en papel couché recortados por rasgado (cuerpo del cuaderno). Las revistas del cuerpo están estampadas con texto, gráficos y fotografías y ha sido intervenidas por Cruz con tinta gel plateada, pintura azul, lápiz tinta y plumón.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-229
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	8,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo blanco realizado a partir de papeles procedentes de un folleto promocional de la Universidad Católica. Los contenidos del folleto son visibles en el cuerpo y en el reverso de las tapas, y han sido intervenidos gráficamente por Cruz con pintura o tinta azul, lápiz pasta y plumón.

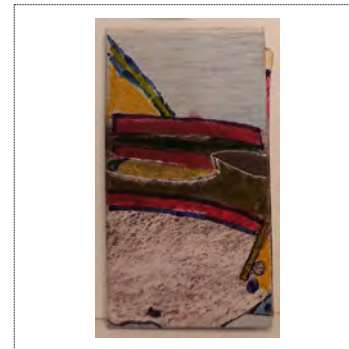


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-230
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	10,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo con tapas de papel couché reutilizado (originalmente parece haber sido un calendario) con profusas ilustraciones con pintura marrón, negro, violeta y amarillo en las cubiertas. El cuerpo del cuadernillo corresponde a algún tipo de folleto en papel couché con algunas impresiones gráficas y tipográficas, muchas de las cuales han sido intervenidas con plumón, tinta gel plateada, pintura y bolígrafo. Contiene abundante tachadura de textos.

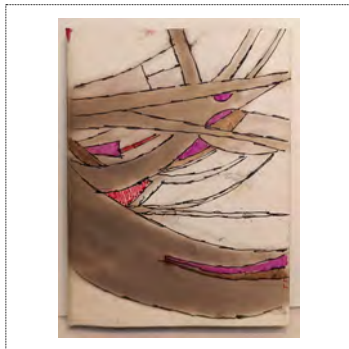


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-231
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	32
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	6,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,7
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte y plegado de una revista o catálogo de papel matte estampado con imágenes de paisajes costeros (cubierta) y con elementos gráficos varios (cuerpo). Contiene intervenciones de cruz en las tapas y el cuerpo, realizadas con corrector líquido, tintas de varios colores, plumones, lápices de color, tinta gel, crayones o lápices acuarelables.

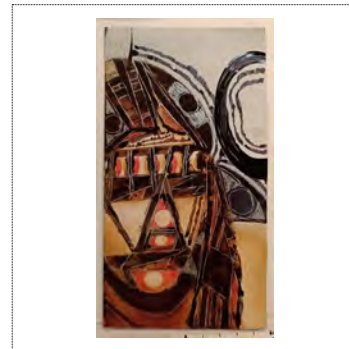


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-232
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13,7
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte y plegado de un folleto estampado de papel couché. Las fotografías impresas en el papel original han sido intervenidas por Cruz con pintura amarilla, roja y fucsia, y con intervenciones lineales de lápiz tinta, plumón, lápiz de gel plateado. Varios de los dibujos se estructuran a partir del tachado del contenido gráfico del papel de soporte.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-233
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	8
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte de un folleto publicitario corcheteado de papel couché de alto gramaje, estampado con fotografías de rostros y elementos gráficos a color, intervenido con dibujos lineales de tinta negra, plumón, tinta gel plateada, estilógrafo rojo.

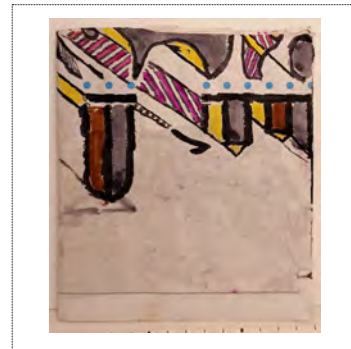


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-234
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte y plegado de un folleto publicitario de papel hilado matte, estampado con imágenes de textiles artesanales. Contiene mínimas intervenciones en las tapas y contratapas con tinta negra y plateada, y ninguna intervención gráfica en el cuerpo.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-235
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	16,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte de un folleto publicitario de papel hilado blanco, con tapas simples (sin pliegues interiores para refuerzo de la tapa). Tapas anteriores y posteriores y cuerpo del cuadernillo intervenido con dibujos lineales geométricos y orgánicos construidos a partir de la intervención de las figuras y fotografías estampadas en el soporte original. Uso de plumón de varios colores incluyendo fucsia, negro y marrón; tinta negra; tinta roja; destacador amarillo.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-236
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	15,8
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte y plegado de un folleto publicitario de papel hilado matte con tapas negras y publicidad de Almacenes París intervenidas con lápiz de tinta negra y plateada y plumones de colores. El cuerpo está hecho del mismo material de soporte y contiene intervenciones gráficas sobre los elementos gráficos originalmente estampados en la página.

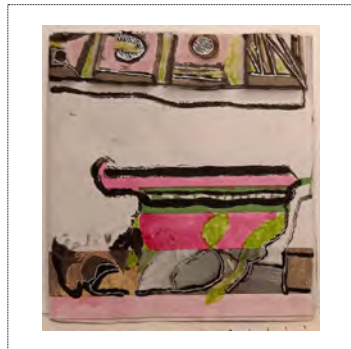


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-237
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,8
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte y plegado de un folleto publicitario "París" de papel hilado matte teñido de azul, con intervención de elementos gráficos geométricos y orgánicos sobre el estampado tanto en la cubierta como en el cuerpo del documento, realizados con tinta plateada, y plumón amarillo, verde, rojo, negro, naranja.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-238
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,8
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte y plegado de un folleto publicitario de papel hilado matte blanco, con intervención de elementos gráficos geométricos y orgánicos sobre el estampado tanto en la cubierta como en el cuerpo del documento, realizados con tinta plateada, plumón verde y rosado, tinta negra, acuarela marrón.

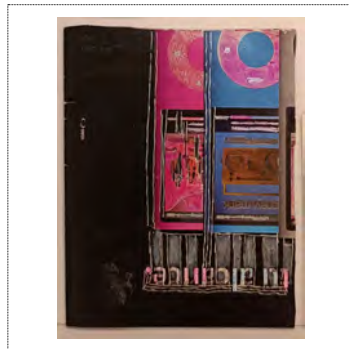


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-239
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	60
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14,3
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,3
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte y plegado de uno o más folletos publicitarios, con cubiertas de papel couché brillante estampado con fondo blanco y gris. Las imágenes de la cubierta han sido intervenidas con plumón negro y violeta, tinta gel plateada y pintura roja. El cuerpo tiene profusas ilustraciones fotográficas estampadas, todas intervenidas con motivos gráficos orgánicos y geométricos con un amplio rango de materiales.

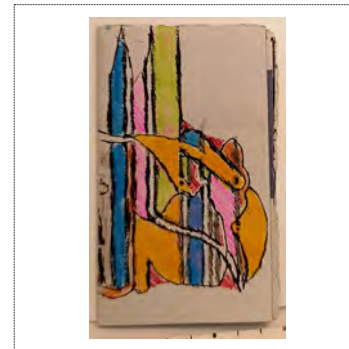


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-240
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	11,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	14,7
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte de un folleto engrapado de productos Apple. La portada de papel couché negro no ha sido intervenida directamente, pero todo el cuerpo contiene intervenciones gráficas sobre las fotografías estampadas, realizadas con tinta gel plateada, plumones negros y de otros varios colores, tinta, acuarela y otros medios líquidos.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-241
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del rasgado y plegado de una invitación de papel texturado, con ilustraciones predominantemente amarillas en la tapa anterior y textos tachados en la tapa posterior. El cuerpo tiene elementos gráficos estampados, que han sido intervenidos con lápiz tinta negro, acuarelas de varios colores, tinta gel plateada y lápices de color.

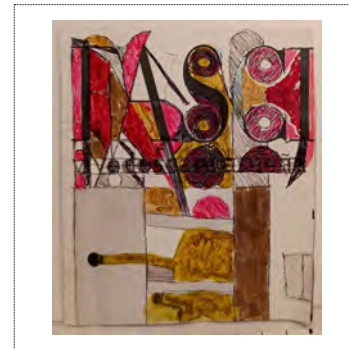


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-242
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13
<b>Medidas_Alto_mm</b>	13
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo cuadrado hecho a partir del recorte de un folleto publicitario de Falabella, con la cubierta estampada no intervenida. En el cuerpo, también estampado, presenta intervenciones en casi todas las páginas, construidas en torno a la intervención de las figuras del soporte. Intervenciones realizadas con plumón negro, tinta, lápices de tinta gel.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-243
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,7
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Librillo pegado, hecho a partir de hojas recortadas de una revista o folleto de papel couché delgado y estampado con imágenes y gráficos. Contiene intervenciones gráficas en cubiertas y en el cuerpo realizadas con lápiz pasta negro, lápices de tinta, plumones de varios colores, tinta de varios colores, ténpera o acuarela.

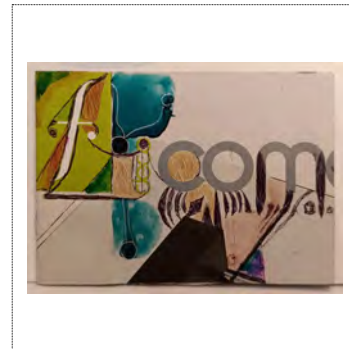


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-244
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo apaisado realizado a partir del cortado y plegado de páginas de un folleto publicitario en papel bond, con imágenes y gráficos estampados en cubierta y cuerpo. Las intervenciones consisten principalmente de lápiz tinta negro, plumón negro y fucsia, tinta gel plateada. Incluye tachado de textos en algunas páginas.

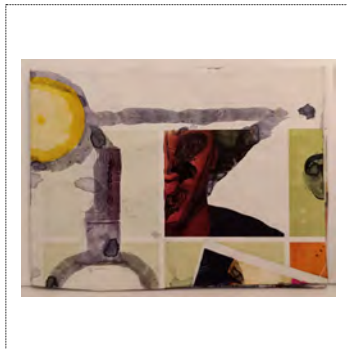


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-245
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	10
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo apaisado de papel couché matte, realizado a partir del recorte de un folleto promocional de Falabella.com. Tanto en cubiertas como en el cuerpo del documento contiene intervenciones sobre las fotografías y motivos gráficos estampados en el folleto. Las intervenciones incluyen dibujos estructurados en torno a los gráficos del soporte y tachadura de textos, realizados con tinta verde, lápiz tinta y pasta negro, lápices de tinta de otros colores, tinta gel plateada.

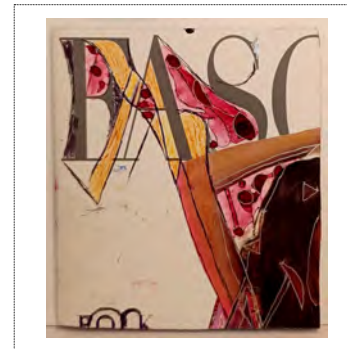


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-246
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	10,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo apaisado de papel couché matte, realizado a partir del recorte de un folleto promocional de Jumbo. La cubierta anterior está estampada con gráficos y fotografías inscritos en cuadrados de colores pastel, y la cubierta posterior es principalmente con estampado gráfico de Jumbo, ambas intervenidas por Cruz. El cuerpo contiene intervenciones sobre los gráficos del soporte realizadas con abundante tinta negra y roja, lápiz pasta negro y lápices de otros colores.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-247
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,8
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,2
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo realizado a partir del cortado de un folleto publicitario con las letras "FASC" legibles en la cubierta anterior. El material es un papel couché de alto gramaje y el cuerpo contiene fotos y gráficos estampados sobre fondos blancos y violetas. Todas las páginas contienen profusas intervenciones con lápices de gel plateado y azul, tinta o acuarela roja y negra, plumón negro.

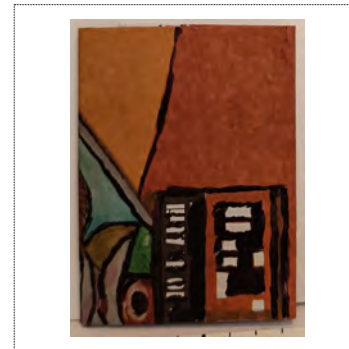


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-248
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	13,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12,2
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo realizado a partir del cortado de un folleto publicitario con las letras "FASCIN" legibles en la cubierta anterior. El material es un papel couché de alto gramaje y el cuerpo contiene fotos y gráficos estampados sobre fondos blancos y violetas. Todas las páginas contienen profusas intervenciones, además de tachado de textos, realizadas con lápices de gel plateado y amarillo, tinta o acuarela roja y negra, plumón negro.

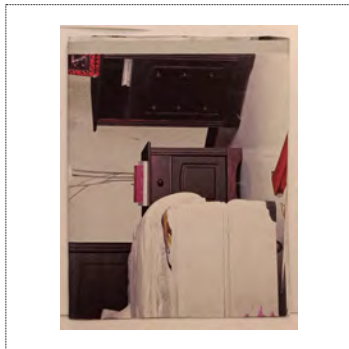


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-249
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	8,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del cortado y plegado de un folleto publicitario estampado con colores siena en la cubierta. El cuerpo consiste de hojas plegadas del mismo folleto con algunos bordes blancos y con gráficos estampados en colores tierra, intervenidos con plumón negro y tintas de colores.

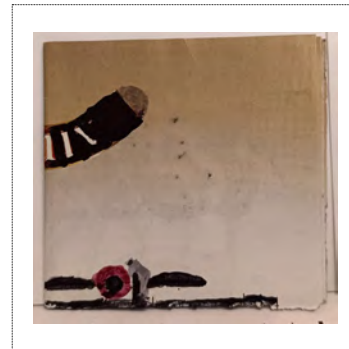


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-250
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	9
<b>Medidas_Alto_mm</b>	11,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte de un folleto publicitario ilustrado de la marca de colchones CIC. Las cubiertas no han sido intervenidas. El cuerpo contiene intervenciones en las fotografías y la gráfica estampadas en el soporte, realizadas principalmente con lápiz de tinta gel plateada y negra; plumones de colores.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-251
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	12
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10,7
<b>Medidas_Alto_mm</b>	9,9
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte y rasgado de un folleto publicitario estampado con un fondo de degradé de colores café y blanco. Las cubiertas y el cuerpo han sido intervenidos con plumón negro, rojo y violeta. Contiene textos tachados.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-252
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	8
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Contiene dibujos figurativos hechos a mano alzada, que son retratos de hombres apoyando la cara en la mano derecha. La línea es de lápiz tinta, muy suelta, y el coloreado es principalmente amarillo, azul, rojo y negro.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-253
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	17,7
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** El cuerpo del documento consiste de hojas recortadas y plegadas de un folleto publicitario de papel hilado blanco, con todos los dibujos y estampados del folleto original intervenidos, además de textos tachados. Materiales: tinta negra, lápiz tinta gel plateado, tinta roja, plumones.

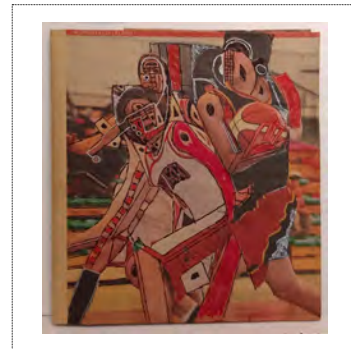


## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-254
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	20
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	10
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo de tapas de cartón forrado dorado con cuerpo de papel hilado blanco. Contiene dibujos abstractos realizados con plumones de varios colores, estilógrafo de varios colores, acuarelas y lápiz de tinta.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-255
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	18
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Las tapas del cuadernillo están hechas a partir del recorte y plegado del suplemento deportivo (ilustrado) del diario, con una fotografía de basquetbolistas en portada que ha sido intervenida con lápiz tinta negro, lápiz gel plateado y crayón y plumón rojos. El cuerpo consiste del recorte y plegado de un folleto publicitario estampado con fotografías de textiles, con intervención gráfica de Cruz en una sola de las páginas.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-256
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	16
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	16
<b>Medidas_Alto_mm</b>	23,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo hecho a partir del recorte y plegado de un folleto publicitario en papel bond o similar, con publicidad de una administradora de fondos. La portada ha sido intervenida usando gráficos para tachar textos (con tinta negra, lápiz gel plateado y tintas de color). El cuerpo del cuaderno casi no tiene intervenciones de Cruz.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-257
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	24
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	14
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20,3
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

### Resumen de Alcance y contenido

Cuadernillo de papel kraft con tapas lisas. En el cuerpo contiene dibujos geométricos y orgánicos realizados con tiza blanca, tintas de colores, lápiz pasta negro. Sólo 4 de las páginas del cuerpo están intervenidas, las demás permanecen en blanco.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-258
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	28
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	15,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	12
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Cuadernillo de tapas lisas, con dibujos orgánicos realizados con lápiz pasta negro, azul, rojo y verde y con acuarela amarilla.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-259
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	
<b>Medidas_Alto_mm</b>	
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido**



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-260
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	
<b>Medidas_Alto_mm</b>	
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance  
y contenido**



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-261
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	
<b>Medidas_Alto_mm</b>	
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

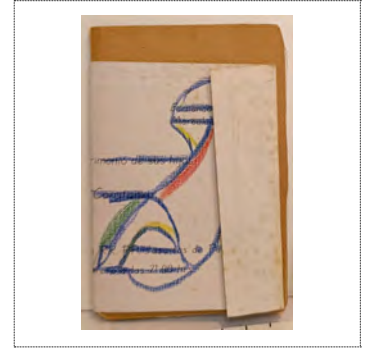
**Resumen de Alcance  
y contenido**



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-262
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	
<b>Medidas_Alto_mm</b>	
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance  
y contenido**



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-263
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	
<b>Medidas_Alto_mm</b>	
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance  
y contenido**



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-264
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	
<b>Medidas_Alto_mm</b>	
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

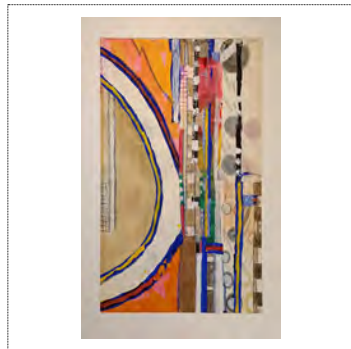
**Resumen de Alcance  
y contenido**



## [Sin Título]

<b>ID</b>	EG-265
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Ejercicios Gráficos
<b>Ubicación</b>	62
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	
<b>Medidas_Alto_mm</b>	
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

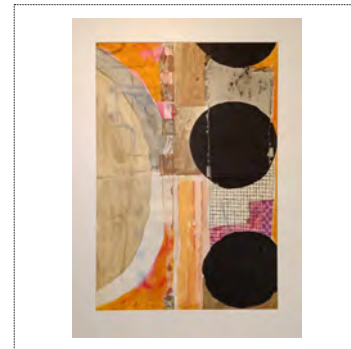
**Resumen de Alcance  
y contenido**



## Círculos rosados

<b>ID</b>	PL-002
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	47
<b>Medidas_Alto_mm</b>	30
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo geométrico a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Morado y amarillo

<b>ID</b>	PL-003
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	50
<b>Medidas_Alto_mm</b>	33
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

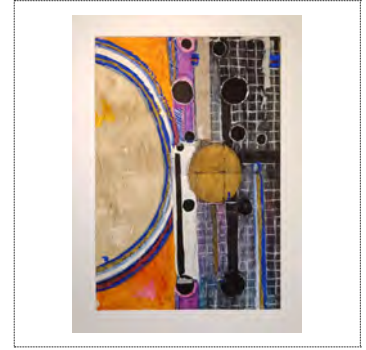
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta y témpera.



## Líneas, círculos y cuadrados

<b>ID</b>	PL-004
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	50
<b>Medidas_Alto_mm</b>	33
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

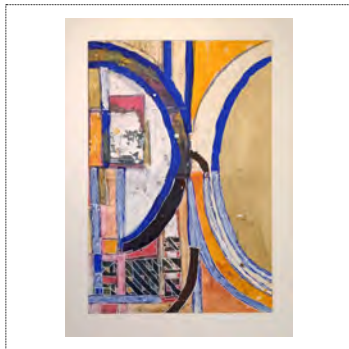
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta y témpera.



## Gris

<b>ID</b>	PL-005
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	50
<b>Medidas_Alto_mm</b>	33
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

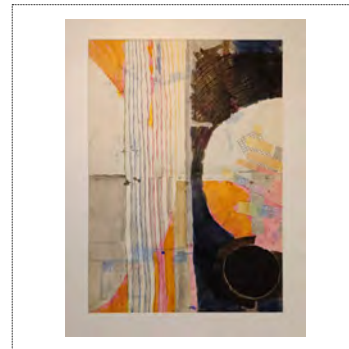
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera y lápiz tinta.



## Círculos

<b>ID</b>	PL-006
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

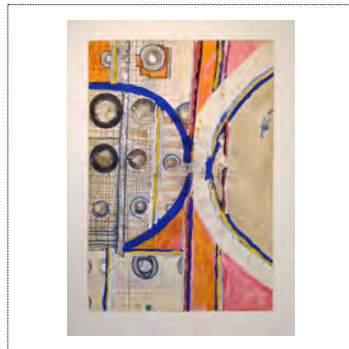
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera, lápiz tinta y plumón.



## Rosado y verde

<b>ID</b>	PL-007
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	34
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37,5
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

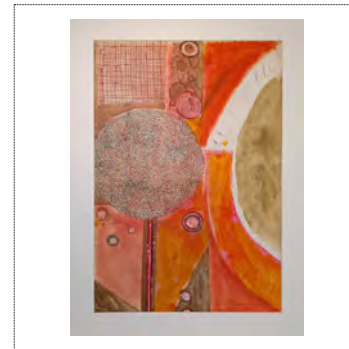
**Resumen de Alcance y contenido**



## Geométrico rojo y amarillo

<b>ID</b>	PL-008
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38,5
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

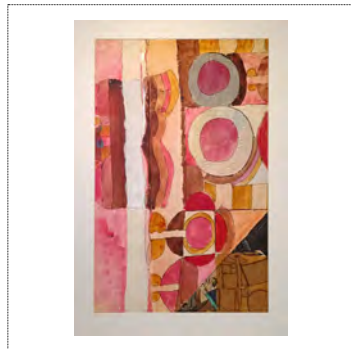
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, lápiz tinta y lápiz color.



## Círculo azul

<b>ID</b>	PL-009
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38,5
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

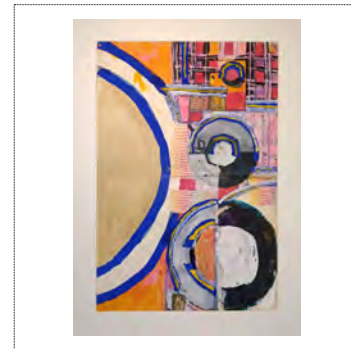
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, plumón, lápiz tinta y lápiz a color.



## Puntos

<b>ID</b>	PL-010
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38,5
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

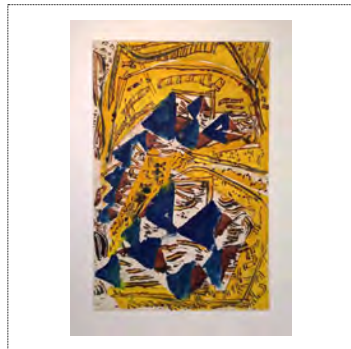
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Negro, amarillo y rojo

<b>ID</b>	PL-011
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38,5
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

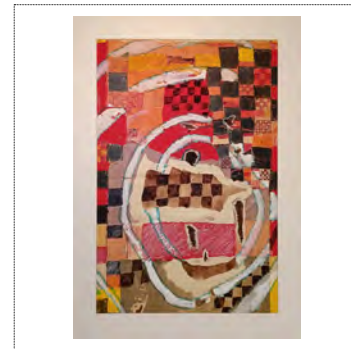
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Amarillo, rojo y azul

<b>ID</b>	PL-012
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	41
<b>Medidas_Alto_mm</b>	35
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

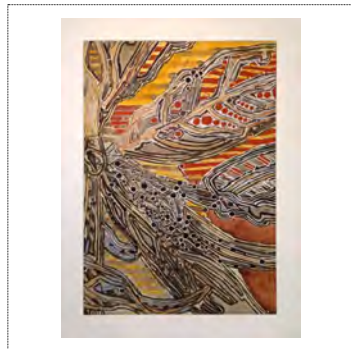
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera y lápiz tinta.



## Geométrico verde

<b>ID</b>	PL-013
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	40
<b>Medidas_Alto_mm</b>	33
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera y lápiz tinta.



## Negro y blanco

<b>ID</b>	PL-014
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	42,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	29,5
<b>Fecha</b>	1950
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

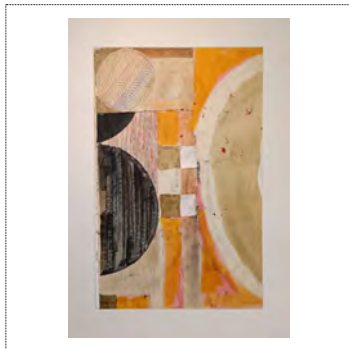
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta y témpera.



## Laberinto Reversible

<b>ID</b>	PL-015
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	48
<b>Medidas_Alto_mm</b>	32
<b>Fecha</b>	1954
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

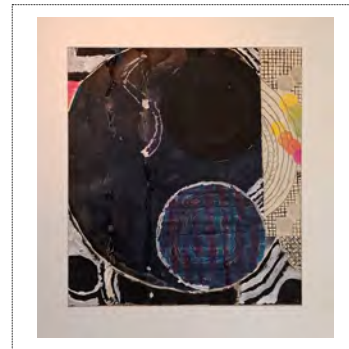
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera y lápiz tinta.



## Dorado

<b>ID</b>	PL-016
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	50
<b>Medidas_Alto_mm</b>	33
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

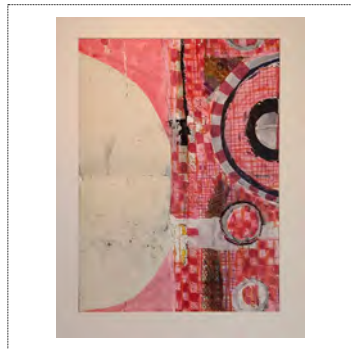
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera y lápiz a color.



## Cobre

<b>ID</b>	PL-017
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	50
<b>Medidas_Alto_mm</b>	33
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

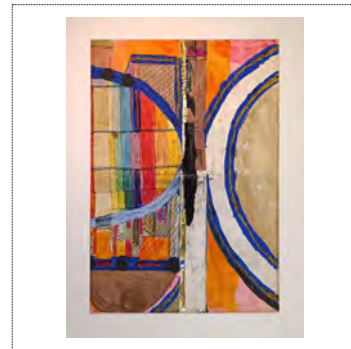
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta y lápiz a color.



## Círculos de colores

<b>ID</b>	PL-018
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	46
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

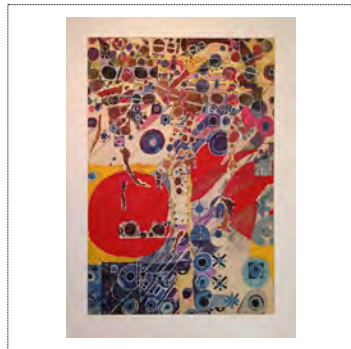
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta y lápiz tinta.



## Rayos blancos

<b>ID</b>	PL-019
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	50
<b>Medidas_Alto_mm</b>	33
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

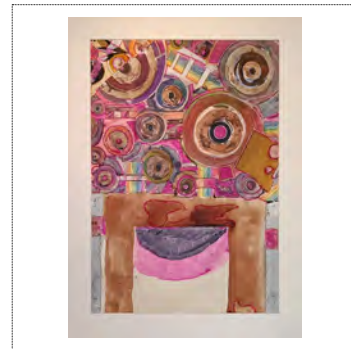
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera y plumón.



## Geométrico colores

<b>ID</b>	PL-020
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	46
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta y lápiz tinta.



## Flor

<b>ID</b>	PL-021
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	50
<b>Medidas_Alto_mm</b>	33
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

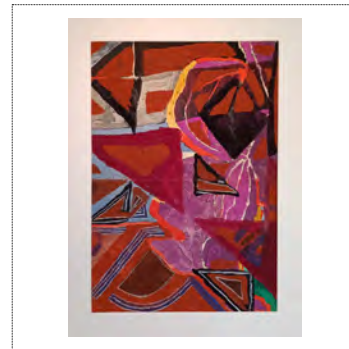
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera y plumón.



## Celeste

<b>ID</b>	PL-022
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color.



## Café y morado

<b>ID</b>	PL-023
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

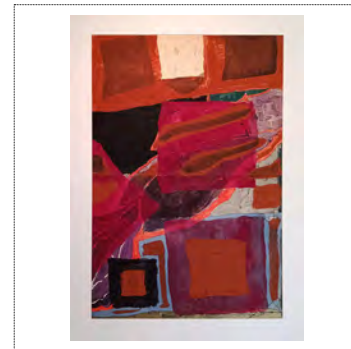
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera y plumón.



## Cuadrado rojo

<b>ID</b>	PL-024
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

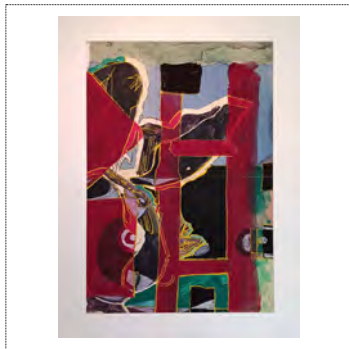
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera y lápiz tinta.



## Rojo y café

<b>ID</b>	PL-025
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

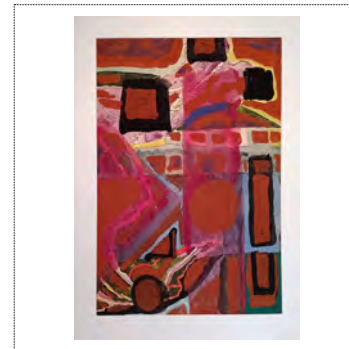
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color.



## Líneas amarillas

<b>ID</b>	PL-026
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

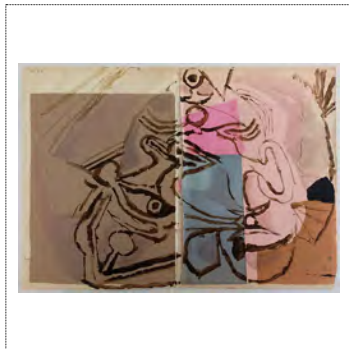
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera y lápiz a color.



## Témpera café

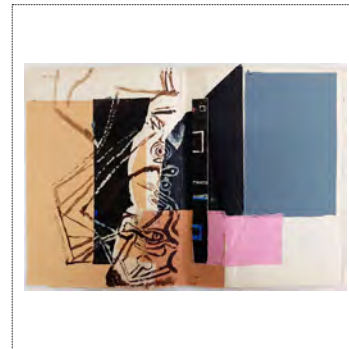
<b>ID</b>	PL-027
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera y lápiz a color.



## Picasso - Retrato de un pintor (Tomado de El Greco) 1950

<b>ID</b>	PL-028
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	30
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37,5
<b>Fecha</b>	1968
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Collage.



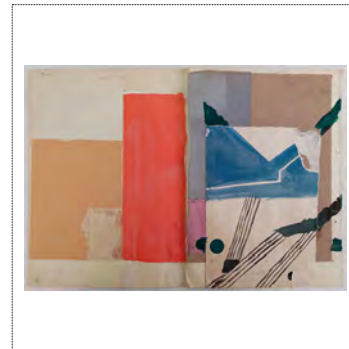
## Picasso - Retrato de un pintor (Tomado de El Greco) 1950

<b>ID</b>	PL-029
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	30
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37,5
<b>Fecha</b>	1968
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Collage.



## Picasso - Retrato de un pintor (Tomado de El Greco) 1950

<b>ID</b>	PL-030
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	30
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37,5
<b>Fecha</b>	1968
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Collage.



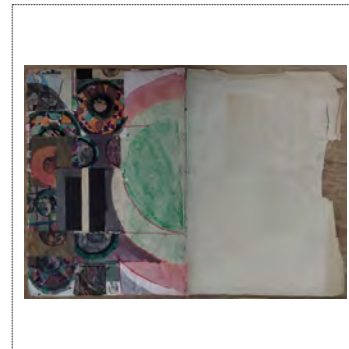
## Picasso - Retrato de un pintor (Tomado de El Greco) 1950

<b>ID</b>	PL-031
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	30
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37,5
<b>Fecha</b>	1968
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Collage.



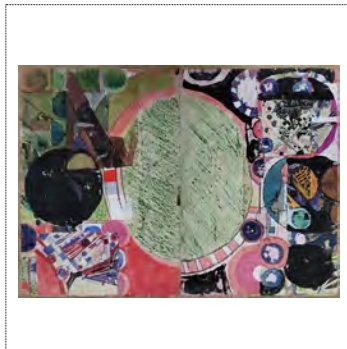
## Picasso - Retrato de un pintor (Tomado de El Greco) 1950

<b>ID</b>	PL-032
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	30
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37,5
<b>Fecha</b>	1968
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Collage.



## [Sin Título]

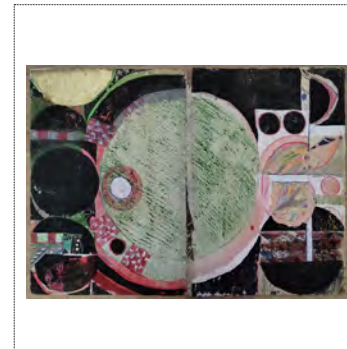
<b>ID</b>	PL-033
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Dibujado por ambos lados del soporte. En ambos lados dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz de color, lápiz pasta y lápiz grafito sobre collage de papeles.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	PL-034
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

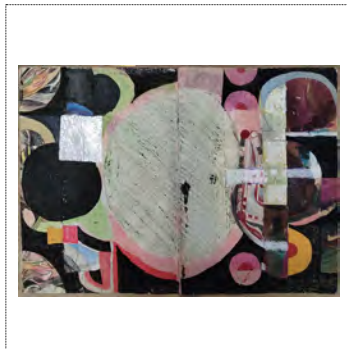
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujado por ambos lados del soporte. En ambos lados dibujos abstractos a tinta, plumón, lápiz de color y lápiz pasta sobre collage de papeles.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	PL-035
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

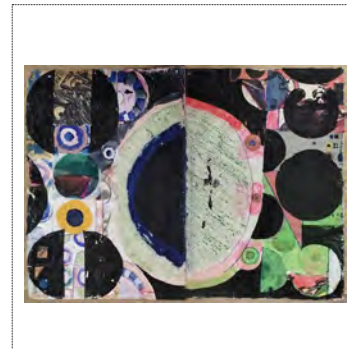
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujado por ambos lados del soporte. Con dibujos abstractos a tinta, lápiz pasta, lápiz de color y plumón sobre collage de papeles.



## Geométrico 4

<b>ID</b>	PL-036
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

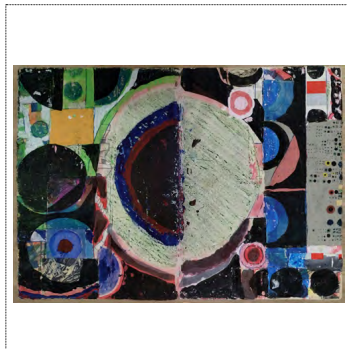
**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 5

<b>ID</b>	PL-037
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

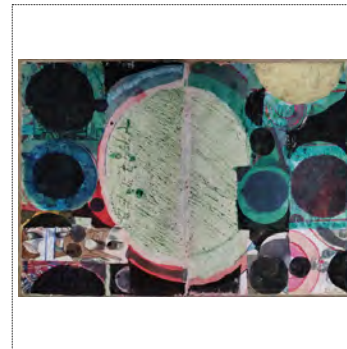
**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 6

<b>ID</b>	PL-038
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

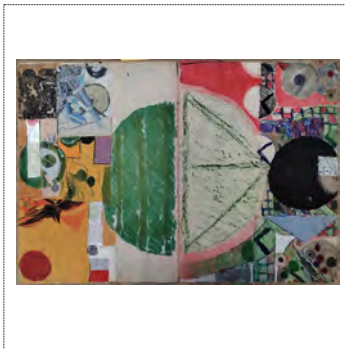
**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 7

<b>ID</b>	PL-039
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

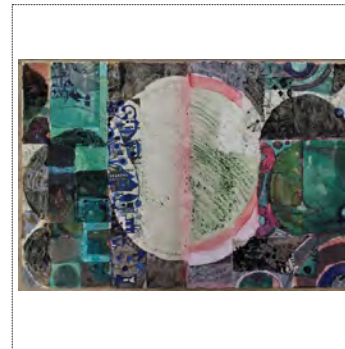
**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 8

<b>ID</b>	PL-040
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 9

<b>ID</b>	PL-041
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 10

<b>ID</b>	PL-042
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 11

<b>ID</b>	PL-043
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

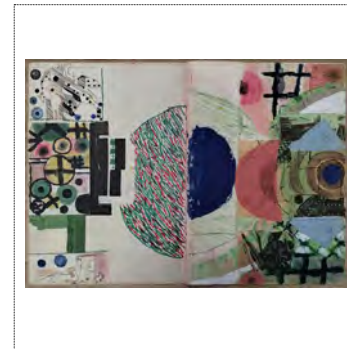
**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 12

<b>ID</b>	PL-044
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

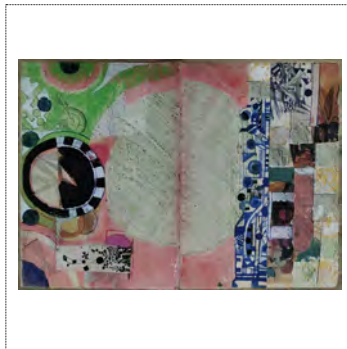
**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 13

<b>ID</b>	PL-045
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

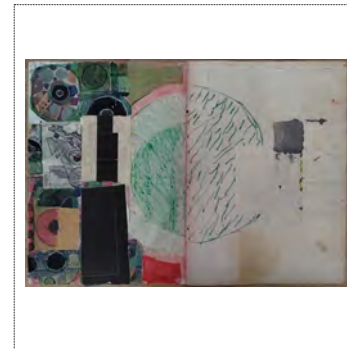
**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 14

<b>ID</b>	PL-046
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

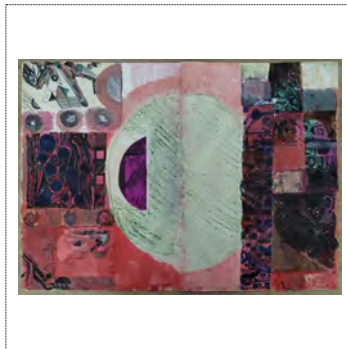
**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 15

<b>ID</b>	PL-047
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

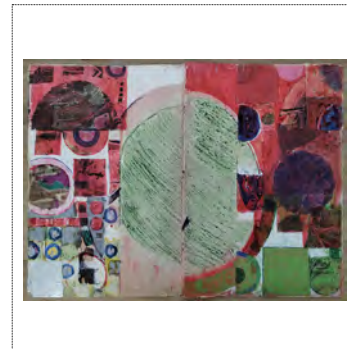
**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 16

<b>ID</b>	PL-048
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

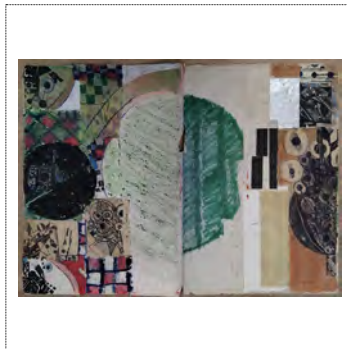
**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Geométrico 17

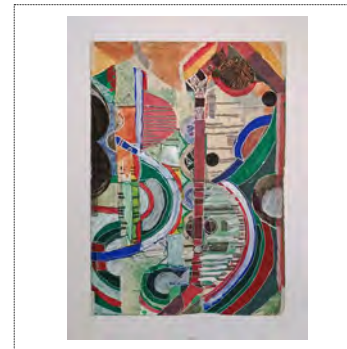
<b>ID</b>	PL-049
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Collage y dibujos geométricos a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



<b>ID</b>	PL-050
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance  
y contenido**

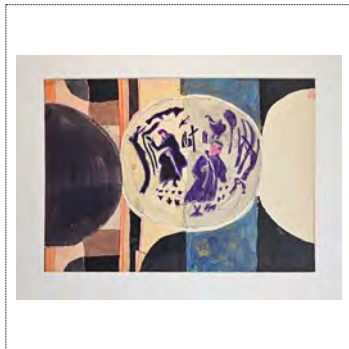


## Negro y rosado I

<b>ID</b>	PL-051
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	38,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27,5
<b>Fecha</b>	2000
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance  
y contenido**

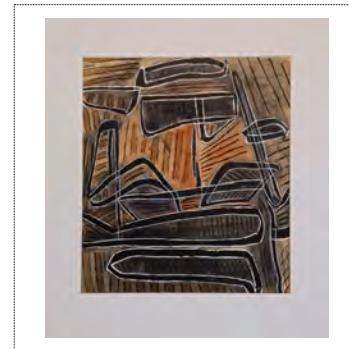
Dibujo abstracto a tinta.



## San Francisco 1

<b>ID</b>	PL-052
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco de Asís en el Museo de San Francisco a tinta, plumón y lápiz a color.



## El fraude afina mi busto

<b>ID</b>	PL-053
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	25,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

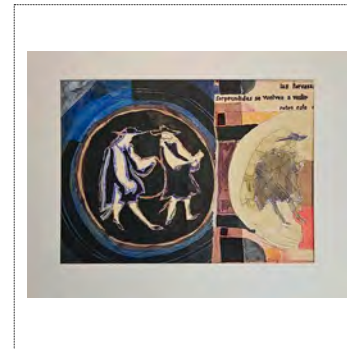
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## San Francisco 2

<b>ID</b>	PL-054
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

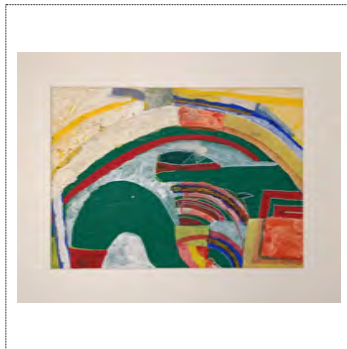
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Las torcazas sorprendidas

<b>ID</b>	PL-055
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

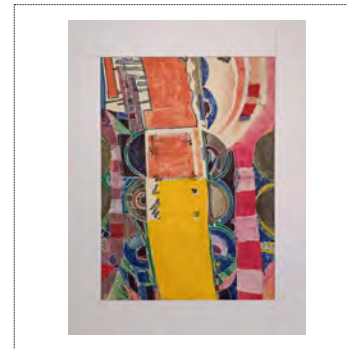
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Gris

<b>ID</b>	PL-056
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	2006
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

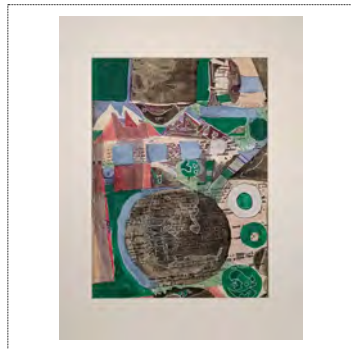
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color.



## Rojo

<b>ID</b>	PL-057
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	26,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

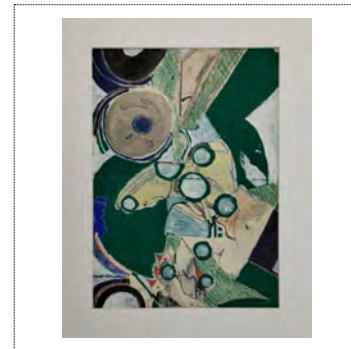
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta y témpera.



## Verde 1

<b>ID</b>	PL-058
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

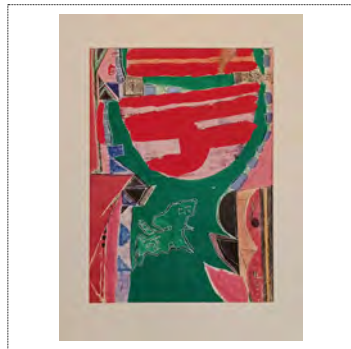
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Poeta no dividas

<b>ID</b>	PL-059
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

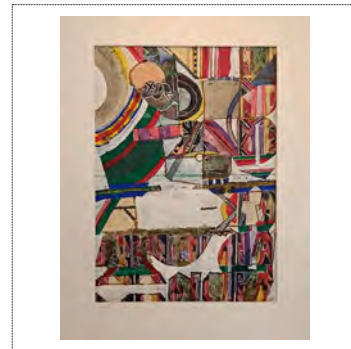
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, témpera, plumón y lápiz a color.



## Verde 5

<b>ID</b>	PL-060
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

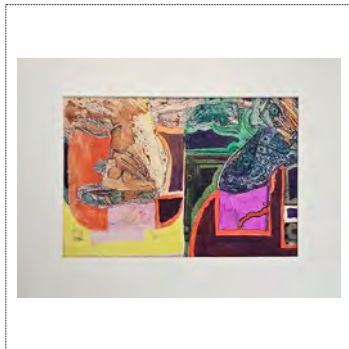
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color.



## Verde 14

<b>ID</b>	PL-061
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

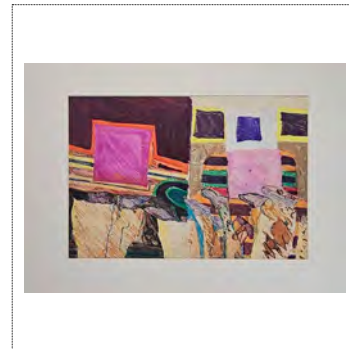
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Grande es, rey Boco

<b>ID</b>	PL-062
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	36
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

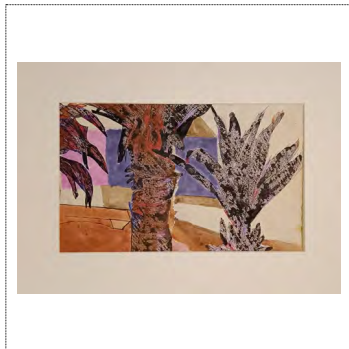
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Si vous détruisez la surface habitable

<b>ID</b>	PL-063
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	36,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

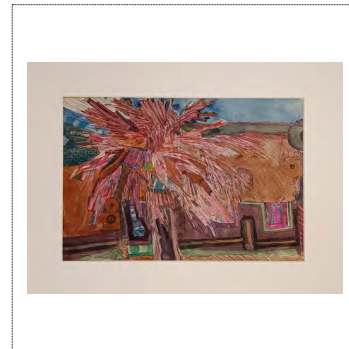
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Le Rectangle Habitable

<b>ID</b>	PL-064
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

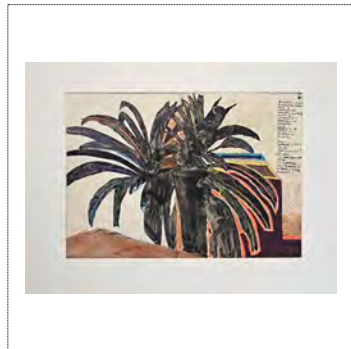
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Un Arrangement Antisymétrique des Meubles

<b>ID</b>	PL-065
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31
<b>Medidas_Alto_mm</b>	22
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto de una palmera a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Une Révolution Totale dans l'Habitation

<b>ID</b>	PL-066
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	36
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

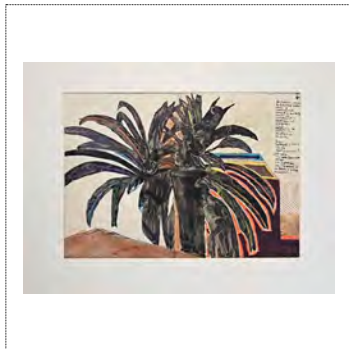
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto de palmera a tinta, plumón y lápiz a color.



## Nous sommes devant une situation telle que nous, même qu'en nous demandant s'il ne devait pas y avoir une espèce d'ordre

<b>ID</b>	PL-067
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

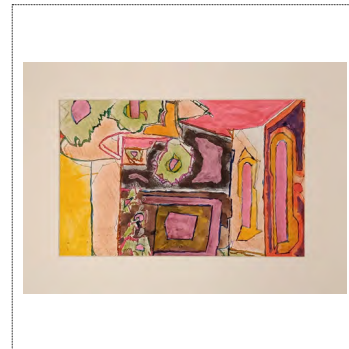
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo de copón a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Dans le Métro il y a un ordre, mais sur les mers il n'en a pas

<b>ID</b>	PL-068
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	36
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

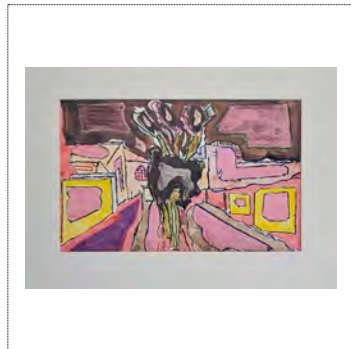
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Todas las travesías

<b>ID</b>	PL-069
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

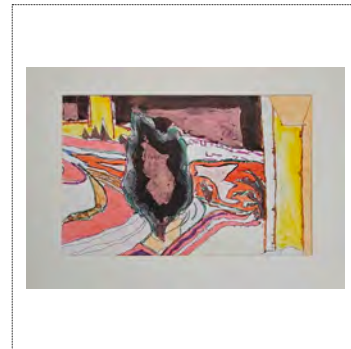
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color, con nota al reverso sobre las travesías al mar interior de América.



## Son las tendencias extremas

<b>ID</b>	PL-070
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

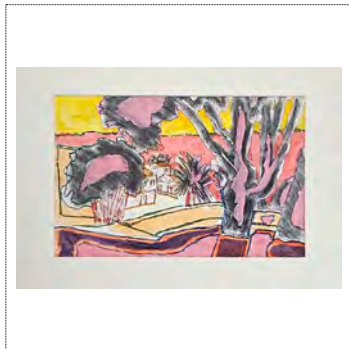
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta y lápiz a color, con nota al reverso sobre los extremos.



## Una teoría de la altitud

<b>ID</b>	PL-071
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color, con notas al reverso sobre la altitud.



## La santidad de la obra

<b>ID</b>	PL-072
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo de Valparaíso a tinta, témpera, lápiz pasta y lápiz a color, con notas al reverso sobre la Santidad de la Obra y las travesías.



## Valparaíso 1

<b>ID</b>	PL-073
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

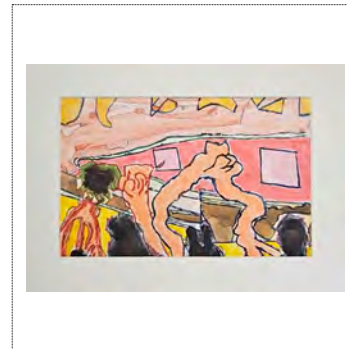
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso con tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color.



## Valparaíso 2

<b>ID</b>	PL-074
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

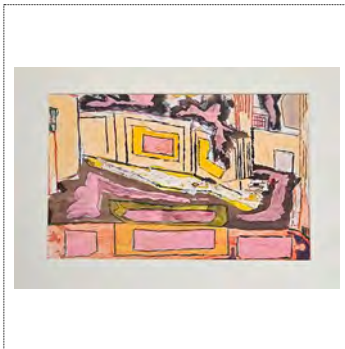
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color.



## Valparaíso 3

<b>ID</b>	PL-075
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

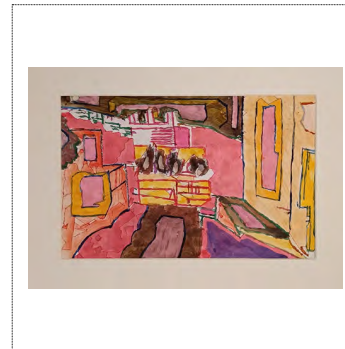
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color.



## Valparaíso 4

<b>ID</b>	PL-076
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color.



## Para la teoría de la altitud

<b>ID</b>	PL-077
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

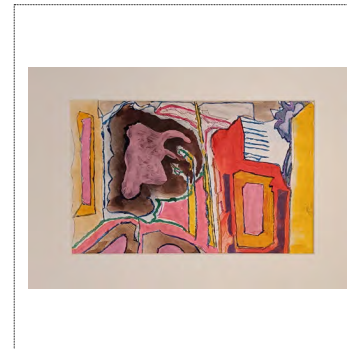
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color con notas al reverso sobre la altitud.



## El misterio del mar interior

<b>ID</b>	PL-078
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

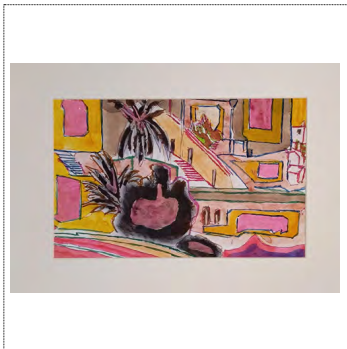
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color, con notas al reverso sobre mar interior, travesía y santidad de la obra.



## Sería una teoría que parta...

<b>ID</b>	PL-079
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

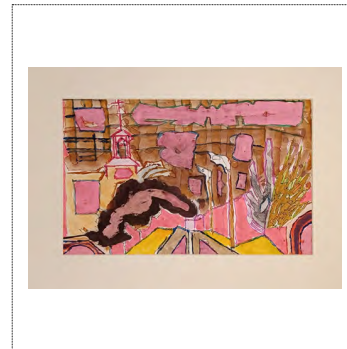
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color, con notas al reverso.



## Hoy es el momento para el cortejo

<b>ID</b>	PL-080
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

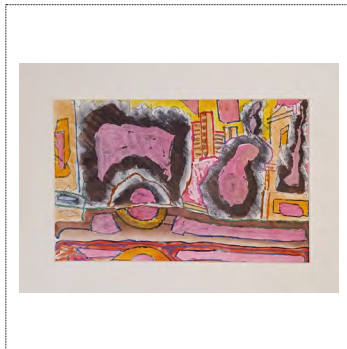
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color, con notas al reverso.



## Por tanto cuanto otorga

<b>ID</b>	PL-081
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

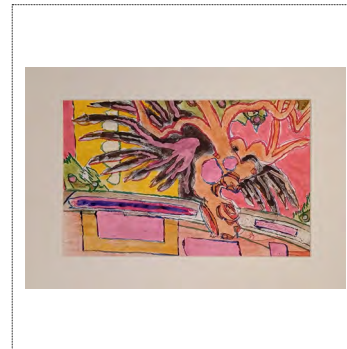
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo de Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color, con notas al reverso.



## Pero un lenguaje

<b>ID</b>	PL-082
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

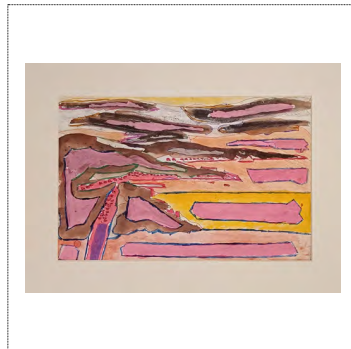
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo de Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color, con notas al reverso.



## Valparaíso 5

<b>ID</b>	PL-083
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

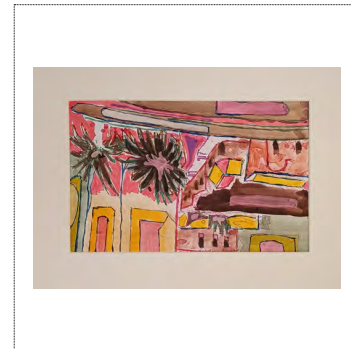
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color.



## El lenguaje en sí mismo

<b>ID</b>	PL-084
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

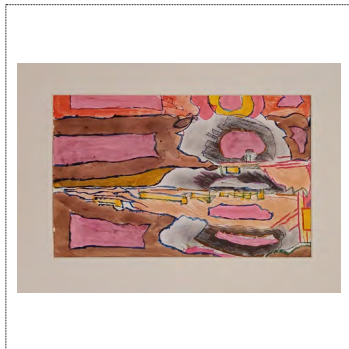
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color, con notas al reverso sobre el lenguaje.



## En los buses grandes y altos

<b>ID</b>	PL-085
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

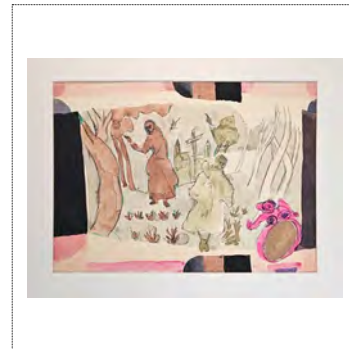
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo de Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color, con notas al reverso.



## Las travesías viajan al continente

<b>ID</b>	PL-086
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	21,5
<b>Fecha</b>	2005
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

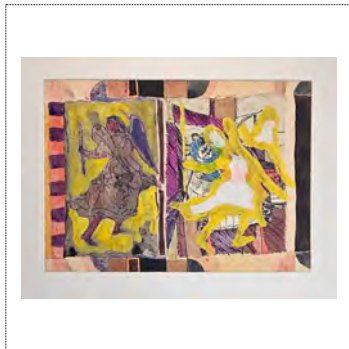
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo de Valparaíso a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color, con notas al reverso sobre las travesías.



## San Francisco 4

<b>ID</b>	PL-087
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

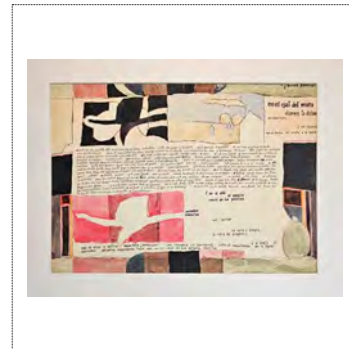
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## San Francisco 6

<b>ID</b>	PL-088
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

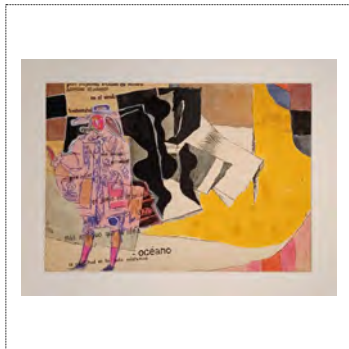
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta y lápiz a color.



## ¿Quién contigo?

<b>ID</b>	PL-089
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color, con notas de Amereida.



## Pero sus firmes trenzas de hombre

<b>ID</b>	PL-090
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta y lápiz a color, con fragmento de poema.



## San Francisco 8

<b>ID</b>	PL-091
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

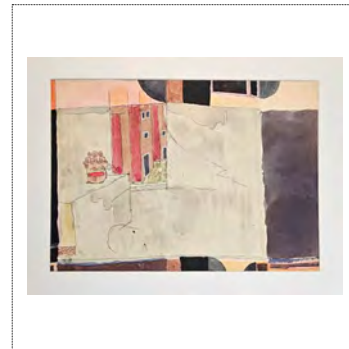
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## El cielo con un parpado cortado

<b>ID</b>	PL-092
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, témpera y lápiz a color, con fragmento de poema.



## San Francisco 9

<b>ID</b>	PL-093
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, lápiz tinta y lápiz a color.



## Mis perfiles de arma pelada

<b>ID</b>	PL-094
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

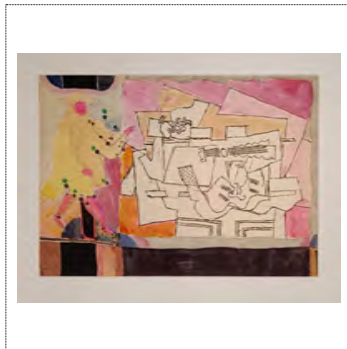
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, lápiz tinta y lápiz a color, con fragmento de poema y notas sobre Amereida.



## San Francisco 11

<b>ID</b>	PL-095
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

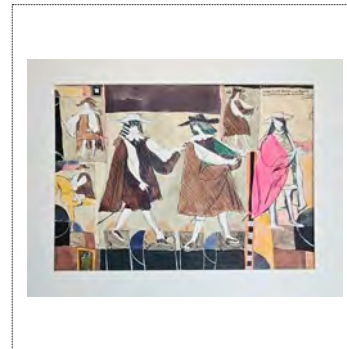
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## San Francisco 12

<b>ID</b>	PL-096
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Traían la voz clavada

<b>ID</b>	PL-097
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## San Francisco 13

<b>ID</b>	PL-098
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo sobre fragmento de cuadro de la Vida de San Francisco en el Museo de San Francisco a tinta, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Verde y rojo

<b>ID</b>	PL-099
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera, plumón, lápiz pasta y lápiz a color.



## Verde, amarillo y rojo

<b>ID</b>	PL-100
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37
<b>Medidas_Alto_mm</b>	27
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

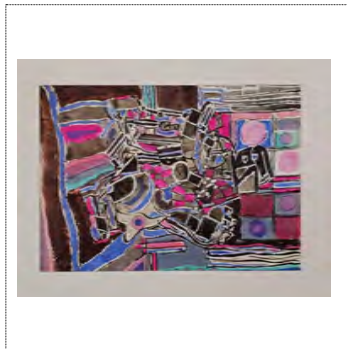
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Verde, gris y amarillo

<b>ID</b>	PL-101
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

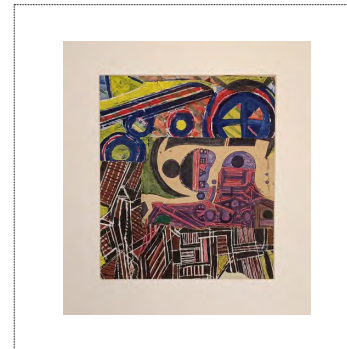
**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Amarillo y fucsia

<b>ID</b>	PL-102
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	38
<b>Medidas_Alto_mm</b>	28
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto a tinta, plumón y lápiz tinta.



## [Sin Título]

<b>ID</b>	PL-103
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Lámina
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	31
<b>Medidas_Alto_mm</b>	26,5
<b>Fecha</b>	Desconocido
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Dibujo abstracto geométrico policromado por una sola cara del soporte. Contiene elementos tipográficos. Dibujo a la ténpera, tinta, bolígrafo.



## Políptico

<b>ID</b>	PL-104
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Plegado
<b>Páginas</b>	15
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	26,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	20
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Políptico desplegable con dibujos abstractos a tinta, témpera, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Collage

<b>ID</b>	PL-105
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Cuadernillo
<b>Páginas</b>	46
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	37
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37,5
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

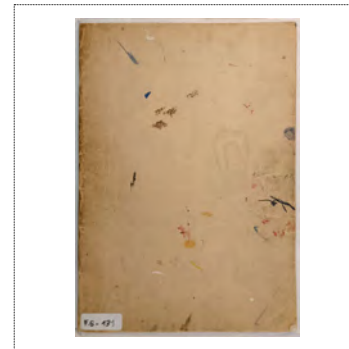
**Resumen de Alcance y contenido** Cuaderno con dibujos abstractos y collage de papeles a tinta, témpera, plumón, lápiz tinta, lápiz pasta y lápiz a color.



## Dibujo Éxito

<b>ID</b>	PL-106
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Anillado
<b>Páginas</b>	60
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	43
<b>Medidas_Alto_mm</b>	30,5
<b>Fecha</b>	1990
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Cuaderno de croquis con dibujos abstractos a tinta, témpera y lápiz tinta.



## Círculos

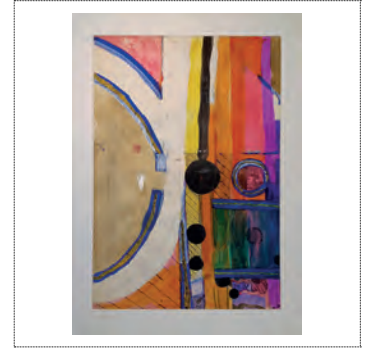
<b>ID</b>	PL-107
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	Encuadernado
<b>Páginas</b>	84
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	26,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	38
<b>Fecha</b>	1980
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias

**Resumen de Alcance y contenido** Cuaderno con dibujos geométricos, en toda la extensión del cuaderno abierto, a tinta, témpera, lápiz tinta y lápiz a color.



## Bajo relieve

<b>ID</b>	PL-108
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	
<b>Formato</b>	Plegado
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	32,5
<b>Medidas_Alto_mm</b>	24
<b>Fecha</b>	1970
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Políptico con dibujos lineales a tinta y lápiz tinta a la manera de bajorrelieves.



## Terra Australis 2

<b>ID</b>	PL-001
<b>Serie</b>	Dibujos
<b>Subserie</b>	Obra Plástica - Láminas
<b>Ubicación</b>	Planera
<b>Formato</b>	
<b>Páginas</b>	
<b>Medidas_Ancho_mm</b>	53
<b>Medidas_Alto_mm</b>	37,5
<b>Fecha</b>	1985
<b>Nombre del Productor</b>	Alberto Cruz Covarrubias
<b>Resumen de Alcance y contenido</b>	Collage con tinta, lápiz pasta, lápiz a color y papel.



# Catálogo

Archivo Alberto Cruz Covarrubias